

# URUT

## OHJELMISTOLUETTELO 4 (TASO B)

Päivitetty 28.5.2013

### Huomioitavaa

Ohjelmistoluetteloiden tasoluokitukset ovat suosituksia, eivät määräyksiä. Harjoitettava ohjelmisto suunnitellaan aina yhteistyössä oman urkuopettajan kanssa, ja tutkintosuorituksen ohjelman hyväksyy urkujensoiton professori. Kannattaa myös huomioida, että luettelot sisältävät vain rajatun valikoiman kaikesta olemassa olevasta urkumusiikista.

## OSASTO 1

### **BAROKIN JA RENESSANSSIN MESTAREIDEN VAPAITA SÄVELLYKSIÄ TAI SARJAMUOTOISIA TEOKSIA**

#### **a) Saksalaisia ja alankomaalaisia mestareita**

Bruhns, Nicolaus (1665–1697)		
Nun komm' der Heiden Heiland		BR, Dob
Buxtehude, Dietrich/Dieterich/Diderik (1637–1707)		
Praeludium in d	BuxWV 140	BR
Praeludium in E (C)	BuxWV 141	
Praeludium in F	BuxWV 145	
Praeludium in g	BuxWV 148	
Praeludium in g	BuxWV 149	
Böhm, Georg (1661–1733)		
Freu dich sehr, o meine Seele		BR
Cornet, Peeter (n. 1570/80–1633)		VNM
Fantasia primi toni		
Fantasia secundi toni		
Fantasia noni toni		
Salve Regina		
Kerll, Johann Kaspar (1627–1693)		UE
Passacaglia		
Leyding, Georg Dietrich (1664–1710)		
Praeludium in B		
Lübeck, Vincent (1656–1740)		
Praeambulum in E		BR
Praeludium in g		
Muffat, Georg (1653–1704)		
Toccaten (Apparatus musico-organisticus)		Cop
Ciacona		
Passacaglia		

van Noordt, Antoni (k. 1675) Psalmbearbeitungen (1659)	JvB
Pachelbel, Johann (1653–1706) Hexachordum Apollonis	Bär
Reincken, Jan Adam (1623–1722) Was kann uns kommen an für Not Toccatà in G	BR
Scheidemann, Heinrich (1596–1663) Jesus Christus, unser Heiland Magnificat I. Toni Magnificat II. Toni Magnificat IV. Toni Magnificat V. Toni Magnificat VIII. Toni (nr. 8) Magnificat VIII. Toni (nr. 9)	Bär
Sweelinck, Jan Pieterszoon (1562–1621) Fantasia Crommatica à 4 (d1, SwWV 258, VNM I:1) Fantasia à 4 (G1, SwWV 266, VNM I:6) Fantasia à 4 (a1, SwWV 273, VNM I:4) Ricercar del nono tono (a1, SwWV 280, VNM I:7) Fantasia à 4: Echo (d3, SwWV 260, VNM I:11) Fantasia auf die Manier eines Echo (C1, SwWV 253, VNM I:13) Toccatà Noni Toni (a1, SwWV 296, VNM I:17) Toccatà Noni Toni (a2, SwWV 297, VNM I:16) Toccatà (C2, SwWV 283, VNM I:20) Mein junges Leben hat ein End Da pacem Domine in diebus nostris Erbarm dich mein, o Herre Gott Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ Psalm 36 Psalm 23 Mein Hüter und mein Hirt.	BR, Bär, VNM
Stölzel, Gottfried Heinrich (1690–1749) * Triosonate C-Dur * Triosonate f-Moll * Triosonate B-Dur (nr. 3) * Triosonate B-Dur (nr. 4)	Noe

\*-merkillä varustettuja teoksia ei voi sisällyttää ohjelmasuoritukseen

- Tunder, Franz (1614–1667)  
 Christ lag in Todesbanden (nr. 8) BR  
 Herr Gott, dich Loben wir (nr. 9)  
 Was kann uns kommen an für Not (nr. 14)  
 Was kann uns kommen an für Not (nr. 15)
- Weckmann, Matthias (n. 1616–1674) Bär  
 Magnificat II. Toni
- b) Italialaisia, espanjalaisia, portugalilaisia, böömiläisiä ja ranskalaisia mestareita**
- Antegnati, Constanzo (1549–1624)  
 L'Arte organica  
 Intavolatura de ricercari
- Banchieri, Adriano (1567–1634)  
 L'Organo suonarino  
 Moderna Armonia
- Diruta, Girolamo (1557–1612)  
 Il Transilvano
- Frescobaldi, Girolamo (1583–1643)  
 Toccate d'intavolatura BR  
 Bergamasca (Fiori musicali)
- Gabrieli, Giovanni (1557–1612)  
 Toccate Kal, Ric  
 Ricercari  
 Intonazioni
- Majone, Ascanio (1570–1627)  
 Primo Libro  
 Secondo Libro
- Pasquini, Ercole (1560–1620)  
 Canzoni AIM  
 Toccate

Trabaci, Giovanni Maria (1575–1647)	
Libro primo	
Libro secondo	
Coelho, Manuel Rodriguez (1555–1635)	
Flores de Musica	S
Cernohorsky, Bohuslav (1684–1742)	
Composizioni per organo	Sup
Seger, Josef (1716–1782)	
Toccaten und Fugen	AJB
Boyvin, Jacques (n.1653–1706)	
Livre d'orgue	Kal
Couperin, François (1668–1733)	
Messe à l'usage des Couvents	LL, S, Sc
Couperin, Louis (n. 1626–1661)	
Pièces d'orgue	Sc, l'OL
Gigault, Nicolas (1624/5–1707)	
Livre d'orgue	S, Kal
de Grigny, Nicholas (1672–1703)	S, LeP
Pange lingua	
Verbum supernum	
Ave maris stella	
A solis ortus	
Lebègue, Nicolas (1630–1702)	
1er Livre d'orgue	Sc, Kal
2e Livre d'orgue	
3e Livre d'orgue	
Nivers, Guillaume Gabriel (1632–1714)	
1er Livre d'orgue	Bor
2e Livre d'orgue	
3e Livre d'orgue	

## OSASTO 2

### **J. S. BACHIN LAAJAMUOTOISIA VAPAITA SÄVELLYKSIÄ**

Bach, Johann Sebastian (1685–1750)

Praeludium et Fuga in D	BWV 532	Bär, EMB
Praeludium et Fuga in G	BWV 541	P, BR
Praeludium et Fuga in a	BWV 543	
Praeludium et Fuga in h	BWV 544	
Praeludium et Fuga in c	BWV 546	
Praeludium et Fuga in C	BWV 547	
Praeludium et Fuga in G	BWV 550	
Praeludium et Fuga in E (C)	BWV 566	
Toccatà et Fuga in d	BWV 538	
Concerto a-Moll	BWV 593	
Concerto C-Dur	BWV 594	
Concerto d-Moll	BWV 596	
* Kanonische variationen "Vom Himmel hoch, da komm ich her"	BWV 769	
* Sei gegrüßet, Jesu gütig	BWV 768	

\*-merkillä varustettuja teoksia ei voi sisällyttää ohjelmasuoritukseen

## OSASTO 3

### **J. S. BACHIN SUURIA URKUKORAALEJA**

Bach, Johann Sebastian (1685–1750)

18 Choräle:

		Bär, EMB
Komm, heiliger Geist	BWV 651	P, BR
Komm, heiliger Geist	BWV 652	
An Wasserflüssen Babylon (pedale doppio)	BWV 653b	
Schmücke dich, o liebe Seele	BWV 654	
Herr Jesu Christ, dich zu uns wend'	BWV 655	
O Lamm Gottes unschuldig	BWV 656	
Nun komm der Heiden Heiland	BWV 660	

Allein Gott in der Höh' sei Ehr'	BWV 662
Allein Gott in der Höh' sei Ehr'	BWV 663
Allein Gott in der Höh' sei Ehr'	BWV 664

6 Choräle:

Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ	BWV 649
Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter	BWV 650

Klavierübung III:

Allein Gott in der Höh' sei Ehr'	BWV 676
Diess sind die heiligen zehn Gebot	BWV 678
Vater unser im Himmelreich	BWV 682
Christ, unser Herr, zum Jordan kam	BWV 684
Aus tiefer Not schrei ich zu dir	BWV 686
Jesus Christus, unser Heiland	BWV 688

## OSASTO 4

### **KLASSIIKKA TAI ROMANTIikka EDUSTAVIA SÄVELLYKSIÄ**

\*-merkillä varustettuja teoksia ei voi sisällyttää ohjelmasuoritukseen

Bach, Carl Philipp Emanuel (1714–1788)

* Sonate A-Dur	Wg 70/1	P
* Sonate B-Dur	Wg 70/2	
* Sonate F-Dur	Wg 70/3	
* Sonate a-Moll	Wg 70/4	
* Sonate D-Dur	Wg 70/5	
* Sonate g-Moll	Wg 70/6	

Balbastre, Claude (1727–1799)

* Livre de Noëls	Sc
------------------	----

Corrette, Michel (1709–1795)

* Livre d'Orgue	Bor
-----------------	-----

Krebs, Johann Ludwig (1713–1780)		
* Praeludium et Fuga in C		BR
* Praeludium et Fuga in c		
* Praeludium et Fuga in D		
* Praeludium et Fuga in E		
* Praeludium et Fuga in f		
* Praeludium et Fuga in a		
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756–1791)		
* Adagio-Allegro-Adagio f-Moll	KV 594	UE
Brahms, Johannes (1833–1897)		
Präludium und Fuge g-Moll		BR
Bunk, Gerard (1888–1958)		
Fantasia	op. 57	BR
Legenda	op. 29	
Dayas, William Humphrey (1864–1903)		
Sonata I F-Dur	op. 5	FrK
Dupré, Marcel (1886–1971)		
Prélude et Fugue	op. 7/1	Led
Prélude et Fugue	op. 7/3	
Prélude et Fugue en mi mineur	op. 36/1	Bor
Prélude et Fugue en la bémol majeur	op. 36/2	
Prélude et Fugue en ut majeur	op. 36/3	
Vision, poème symphonique pour orgue	op. 44	Led
Psaume XVIII "Coeli enarrant Gloriam Dei"	op. 47	Bor
Trois Hymnes	op. 58	
Durufié, Maurice (1902–1986)		
Prélude et fugue sur le nom d'Alain		D
Franck, César (1822'1890)		
Premier Choral en mi majeur		D, S, UE,
Deuxième Choral en si mineur		P
Troisième Choral en la mineur		
Fantaisie en la majeur		
Final		
Pièce héroïque		
Prière		



Geierhaas, Gustav (1888–1976) Passacaglia	op. 5	P
Granlund, John (1888–1962) Passacaglia		SibM
Guilmant, Alexander (1837–1911) 3e Sonate en ut mineur Morceaux de concert	op. 56	S
Haapalainen, Väinö (1893–1945) Passacaglia		Faz
Hartmann, J. P. E. (1805–1900) Sonate g-Moll	op. 58	DFM
Herzog, Johann Georg (1822–1909) Sonate f-Moll	op. 69	For
Karg-Elert, Sigfrid (1877–1933) Choral improvisation on "In dulci jubilo" Trois Silhouetten	op. 75/2	EBM Bär
Labor, Josef (1842–1924) Sonate h-Moll	op. 15	UE
Lemmens, Jacques (1823–1881) Sonate 1 in d "Pontificale" Sonate 2 in e "O filii" Sonate 3 in a "Pascale"		For
Leupold, Anton Wilhelm (1868–1940) Passacaglia h-Moll	op. 8	Bär
Lindberg, Oskar (1887–1955) Sonata in g		NM, Han
Liszt, Franz (1811–1886) Präludium und Fuge über B-A-C-H Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen		UE, EMB
Mauersberger, Rudolf (1889–1971) Introduction, Ciaconna und Choral in e-Moll		Bär

Mendelssohn, Felix (1809–1847)		
Sonate I f-Moll	op. 65/1	P, Hen,
Sonate III A-Dur	op. 65/3	Nov, BR
Sonate IV B-Dur	op. 65/4	
Sonate VI d-Moll	op. 65/6	
Merikanto, Aarre (1893–1958)		
Präludium und Fuge e-Moll		Faz
Merikanto, Oskar (1868–1924)		
Fantasia ja koraali “Suomi Surussa”		FG
Kolme lähtökappaletta uruille		FG
Passacaglia fis	op. 80	Faz, Han
Merkel, Gustav (1827–1885)		
Variationen für die Orgel über ein Thema von Beethoven (Sonate in E op. 109)		NMW
Sonate d-Moll	op. 30	
Middelschulte, Wilhelm (1863–1943)		
Passacaglia in d-Moll		Bär
Olsson, Otto (1879–1964)		
Sonat E-dur	op. 38	E
Preludium och fuga ciss-moll	op. 39	Han
Preludium och fuga diss-moll	op. 56	
Piutti, Carl (1846–1902)		
Sonate e-Moll	op. 27	AV
Raitio, Väinö (1891–1945)		
Legenda	op. 20/1	Faz
Reger, Max (1873–1916)		
Phantasie und Fuge	op. 29	P
Indroduktion und Passacaglia f-Moll	op. 63	Leu
Präludium und Fuge d-Moll/D-Dur	op. 65/7–8	P
Tokkata e-moll und Fuge E-Dur	op. 65/11–12	
Reimann, Heinrich (1850–1906)		
Phantasie	op. 25	For

Reinecke, Carl (1824–1910)		
Sonata g-Moll	op. 281	Leu
Rheinberger, Josef (1839–1901)		
Sonate nr. 2 in As-Dur	op. 65	AV
Sonate nr. 3 in G-Dur	op. 88	
Sonate nr. 4 in a-Moll	op. 98	Hin
Sonate nr. 5 in F-Dur	op. 111	RF
Sonate nr. 6 in es-Moll	op. 119	
Sonate nr. 7 in f-Moll	op. 127	Kr
Sonate nr. 8 in e-Moll	op. 132	S
Sonate nr. 12 in Des-Dur	op. 154	
Sonate nr. 13 in Es-Dur	op. 161	
Fantasie-Sonate nr. 17 in H-Dur	op. 181	
Sonate nr. 18 in A-Dur	op. 188	Nov
Ritter, August Gottfried (1811–1885)		
Sonate nr. 2 e-Moll	op. 19	Br, RSu
Saint-Saëns, Camille (1835–1921)		
Fantaisie	op. 101	D
Préludes et fugues	op. 99	
Sandvold, Arild (1895–1984)		
Introduktion og Passacaglia h-moll	op. 4	NM, Han
Schmidt, Franz (1874–1939)		
Toccata in C		
Toccata für die Orgel		
Sostakovits, Dmitri (1906–1975)		
Passacaglia aus der Oper "Katerina Ismailowa"		P
Thuille, Ludwig (1861–1907)		
Sonata a-Moll	op. 2	Kah
Tournemire, Charles (1870–1939)		
Cinq Improvisations		Dur
Pièce symphonique	op. 16	Sc
Fantaisie symphonique	op. 64	UE
Sei Fioretti		Cbr

Töpfer, Johann Gottlob (1791–1870)	
Sonate d-Moll	Mös
Vierne, Louis (1870–1937)	
Carillon de Westminster	Lem
Trois Improvisations	D
Triptyque	op. 58

## OSASTO 5

### UUDEMMAN TYYLIN SÄVELLYKSIÄ

Acker, Dieter (1940–2006)	
Myriaden II	Ge
Alain, Jehan (1911–1940)	
Première fantaisie	Led
Deuxième fantaisie	
Suite	
Alain, Olivier (1918–1994)	
Suite pour Orgue	Led
Amy, Gilbert (1936–)	
Quasi una Toccata	UE
Baba, Noriko (1972–)	
Kalavink	Comp.
Bergman, Erik (1911–2006)	
Excultate	Faz
Passacaglia ja fuuga c	NM
Bornefeld, Helmut (1906–1990)	
Choralpartita II "Der Herr ist mein getreuer Hirt"	Bär

Bovet, Guy (1942–)	
Suite pour Souvigny	Sc
Trois Préludes Hambourgeois	Ox
Tangos ecclesiasticos (valikoiden)	Sc
Bruzdowicz, Joanna (1943–)	
Mater polonica pour Orgue	Ch
Büsing, Otfried (1955–)	
Jakobs Traum	Gra
Callhoff, Herbert (1933–)	
Missa für Orgel in fünf Sätzen	Sch
Castérède, Jacques (1926–)	
Domine, Dominus Noster	Bil
Chaynes, Charles (1925–)	
Diagramme	Led
Colin, Jean-Marie (1924–)	
Six instants pour orgue	
Cochereau, Pierre (1924–1984)	
Sortie sur “Haec Dies”	Cha
Symphony	Cha
Thème et variations sur "Ma jeunesse a un fin" op. 16	Led
Variations sur un vieux Noël	Cha
Crumb, George (1929–)	
Pastoral Drone for Organ	P
Daniel-Lesur, Jean-Yves (1908–2002)	
La vie Intérieure	Lem
Darasse, Xavier (1934–1992)	
Organum I	Sal
Darmstadt, Hans (1943–)	
Sonate aus h' – Hommage à Igor Strawinsky für Orgel	BR
David, Johan Nepomuk (1895–1977)	
Partita über B-A-C-H	BR

Davies, Peter Maxwell (1934–)	Fantasia O magnum mysterium	S
Demessieux, Jeanne (1921–1968)	Prélude et fugue Te Deum	D
Distler, Hugo (1908–1942)	Partita "Wachet auf! ruft uns die Stimme" Partita "Nun komm der Heiden Heiland"	Bär
Durand, Joël-François (1954–)	Les raisons des forces mouvantes	D
Durkó, Zsolt (1934–1997)	Assonanze per organo	E
Eben, Petr (1929–2007)	Sonntagsmusik: Fantasia I + II Moto ostinato Finale Fantasia Corale I + II Hommage à Dietrich Buxtehude	Sup, Bär     Pa S
Eklund, Hans (1927–1999)	Invocatio pro organo Tre pezzi per organo	CG
Englund, Einar (1916–1999)	Passacaglia	Faz
Escaich, Thierry (1965–)	Cinq versets sur le Victimae Paschali Évocation II Évocation III Poèmes Récit	Lem Led  Bil
Feldman, Morton (1926–1987)	Principal Sound	UE

Forbes, Sebastian (1941–)		
Sonata		Ox
Fortner, Wolfgang (1907–1987)		
Toccata und Fuge		S
Gagnebin, Henri (1886–1977)		
Toccata		Dob
Grunenwald, Jean-Jacques (1911–1982)		
Sonata		Sal
Gubaidulina, Sofia (1931–)		
Hell und Dunkel		Sik
Gudmundsen-Holmgreen, Pelle (1932–)		
Mirror III		Han
Guillou, Jean (1930–)		
Alice in Organ Land		S
Eloge I	op. 52	WL
La Chapelle des abîmes		Led
Jeux d'orgue		UE
Suite pour Rameau		WL
Toccata		
Hakim, Naji (1955–)		
Aalaiki'ssalaam		S
Agapê		UMP
Bach'orama		Led
Chant de Joie		UMP
The Embrace of Fire		Cbr
Hommage à Jean Langlais		Sch
In Organo Chorsis et Choro		Led
le Bien-Aimé		Led
Memor		UMP
Ouverture Libanaise		Led
Symphonie en Trois mouvements		Cbr
Te Deum		UMP
To Call My True Love To My Dance		S
Variations on Two Themes		UMP
Vexilla Regis prodeunt		Led

Hambraeus, Bengt (1928–2000)		
Livre d'orgue I		JO
Livre d'orgue II		
Livre d'orgue III		
Livre d'orgue IV		
Liturgia pro organo		SKDB
Konstellation I, II, III		NM
Interferenzen		
Toccatà Monumentum per Max Reger		
Musik för Orgel		
Harrison, Timothy Craig (1962–)		
Christe qui Lux es et Dies		Comp.
Harvey, Jonathan (1939–2012)		
Fantasia		Fab
Heiller, Anton (1929–1979)		
Fantasia super "Salve Regina"		Dob
Vorspiel, Zwischenspiel & Nachspiel aus der Vesper		
Tanz-toccatà		
Heininen, Paavo (1938–)		
Dedicatio F H for Organ		MIC
Eastermusik - Pääsiäispasacaglia		
Heiniö, Mikko (1948–)		
Den höga himlen		FG
Hindemith, Paul (1895–1963)		
Sonate I		S
Sonate II		
Sonate III		
Honkanen, Osmo (1964–)		
Ante omnia saecula		MIC
Saecula saeculorum		
Hovland, Egil (1924–)		
"Job" Svit nr. 2	op. 79	NM
Isoir, André (1935–)		
6 Variations	op. 1	For



Johansson, Bengt (1914–1989) Preludio ostinato e Fuga		Faz
Jokinen, Erkki (1941–) Hommage à Marc Chagall		MIC
Jolivet, André (1905–1974) Mandala		Bil
Jongen, Joseph (1873–1953) Toccatà	op. 104	Lem
Kalejs, Aivars (1951–) Per aspera ed astra		Bär
von Kameke, Ernst-Ulrich (1926–2009) Toccatà variata		BR
Karlsson, Lars (1953–) Komposition för orgel		MIC
Kiiskinen, Timo (1960–) Sarja uruille (kokonaan)		Sul
Klebe, Giselher (1925–) Missa "Miserere nobis"	op. 63	B&B
Kodaly, Zoltan (1882–1967) Missa		
Kolman, Peter (1937–) 3 Orgelstücke		UE
Kortekangas, Olli (1955–) Sonata per organo		MIC
Koskinen, Juha T (1972–) Ormhuud		MIC
Koskinen, Jukka (1965–) Orbis Terrae et Veneris		MIC

Kostiainen, Pekka (1944–)		
Messu		MIC
Kujala, Veli (1976–)		
Azul		Uus
Piece Dorsch BMW-572		MIC
Kuusisto, Taneli (1905–1988)		
Veni creator spiritus		LOF
Känkänen, Aimo (1922–)		
Fantasia and Fugue on Theme B-A-C-H		FG
Labrik, Pierre (1921–)		
Hommage à Jeanne Demessieux		D
Langlais, Jean (1907–1991)		
Fête		Gr
Hommage à Rameau		Bor
Incantation pour un jour Saint		Sc
Poem of Happiness		EV
Poem of Life		EV
Suite médiévale		Sal
Suite brève		Bor
Triptyque grégorien		UE
Triptyque		Nov
Offrande a une âme		Bor
Laurin, Rachel (1961–)		
Étude héroïque	op. 38	Mon
Leguay, Jean-Pierre (1939–)		
Sonate II		Lem
Leinonen, Minna (1977–)		
Par préférence		MIC
Leitner, Ernst Ludwig (1943–)		
Recitativ und Hymnus "Christ ist Erstanden"		Dob
Liddle, David Aprahamian (1960–)		
Arabesque		Comp.

Linjama, Jaakko (1909–1983)			
Sonaatti			Sul
Linjama, Jouko (1934–)			
Piae cantiones per organo piccolo	op. 33		Sul
Linjama, Jyrki (1962–)			
Hildegardiana			Sul
Linkola, Jukka (1955–)			
Deus Protector Noster			Sir
Lintinen, Kirmo (1967–)			
Canon, Interlude et Danza			MIC
Litaize, Gaston (1909–1991)			
Prélude et danse fuguée			Led
Looten, Christophe (1958–)			
Livre			Led
Luciuk, Juliuk (1927–)			
Image per organo			PWM
Martin, Frank (1890–1974)			
Passacaglia			UE
Marttinen, Tauno (1912–2008)			
Intrada			MIC
Preludi	op. 158		
Messiaen, Olivier (1908–1992)			
L'Ascension			Led
Livre d'Orgue osat V, VI, VII			
Messe de la Pentecôte (valikoiden)			
Livre du Saint Sacrement osat XI, XIII, XV, XVIII			
Micheelsen, Hans Friedrich (1902–1973)			
Orgelkonzert VII "Der Morgenstern"			Bär
Orgelkonzert "Es sungen drei Engel"			

Morthenson, Jan W. (1940–)		
Encores for Organ		Han
Farewell		
Nuorvala, Juhani (1961–)		
Prélude non retouché pour orgue mésotonique		MIC
Nørgård, Per (1932–)		
Partita concertante		Han
Olesen, Thomas Agerfeldt (1969–)		
Neuss		Han
Parviainen, Jarmo (1928–1994)		
Toccatà & fuga		Faz
Partita "Aurinko nyt mailleen vaipuu"		
Partita "Halleluja, nyt soikohon"		
Pierre, Odile (1932–)		
Hommage à Widor		S
Pommier, Jean-Pierre (1951–)		
Archegone		Cbr
Raphael, Günter (1903–1960)		
Toccatà, Choral und Variationen für Orgel	op. 53	Mül
Rautavaara, Einojuhani (1928–)		
Toccatà	op. 59	Faz
Ridout, Alan (1934–1996)		
The seven last words		Ox
Rieunier, Jean-Paul (1933–1992)		
Présences		Sal
Rosenberg, Hilding (1892–1985)		
Toccatà – Aria pastorale – Ciacona		NM
Fantasia e Fuga		

Roth, Daniel (1942–)		
Évocation Pentecôte		Led
Hommage à César Franck		
Te Deum		
Salonen, Sulo (1899–1976)		
Muunnelmia ja fuuga "Matkamiehen mieli palaa"	op. 7	Faz
Passacaglia	op. 11	
Toccatà	op. 24	W
Partita "Taivaaseen käy matkamme"		Faz
Missa de tempore	op. 42	
Sàri, József (1935–)		
Acciacature		EM
Schlee, Thomas Daniel (1957–)		
Fantasie	op. 16	Led
Schollum, Robert (1913–1987)		
Toccatà	op. 96	Dob
Schönberg, Stig Gustav (1933–)		
Lacrimae Domini		NM, Han
Sokola, Milos (1913–1976)		
Passacaglia B-A-C-H		Pan
Toccatà		
Stacey, Martin (1975–)		
Prelude and Fugue DSCH		Comp.
Totentanz		
Stout, Alan (1932–)		
Study in Densities and Durations		
Suslin, Viktor (1942–2012)		
Sonate nr. 2 "In my end is my beginning"		Sik
Söderholm, Waldemar (1909–1990)		
Triptyk		NM

Talvitie, Riikka (1970–) Valon taide	MIC
Tikanmäki, Anssi (1955–) Musiikkia uruille	Love
van Twillert, Willem (1952–) Toccatà à la Chaconne	SPO
Uibo, Andres (1956–) Apocalypsis; Symphony	Er
Vasks, Peteris (1946–) Canto di forza Cantus ad pacem Musica seria	S Bär S
Wessman, Harri (1949–) Musiikkia uruille	LOF
Wiemer, Wolfgang (1934–) Anläufe für Orgel	BR
Viitanen, Harri (1954–) Images d'oiseau pour Orgue Kyrie, passacaglia & fuga Wachet auf	MIC Faz MIC
Wildberg, Jacques (1922–) Schattenwerk	Hug
Yun, Isang (1917–1995) Tuyaux sonores	B&B

## KUSTANTAJIEN LYHENTEET

ABS	Anton Böhm & Sohn
AH&C	Ascherberg, Hopwood & Crew
AIM	American Institute of Musicology
AR	Ars Nova
Aug	Augener
AV	Amadeus Verlag
AVV	Ars Viva Verlag
B&B	Bote & Bock
Ber	Bèrden
BCMA	British and Continental Music Agencies
BH	Boosey & Hawkes
Bil	Billaudot
Bor	Bornemann
BR	Breitkopf
Bär	Bärenreiter
C	Carish
Cbr	Combre
CG	Carl Gehrman
Ch	Choudens
Cha	Éditions Chantraine
C.L.S.	C. L. Schultheiss
CM	Chester Music
Com	Combee
Comp.	Säveltäjä

Cop	Coppenrath
CS	Curwen and Sons
D	Durand
DBBC	Diputacio de Barcelona Biblioteca de Catalunga
DFM	Dan Fog Musikforlag
Dob	Doblinger
E	Eriks Musikhandel
EB	Eugene Bravi
EBM	Edward B. Marks
EC	E. Carelius
ECl	Estonian Classics
EL	Ed. Lyche
EMB	Editio Musica Budapest
EPC	Editions Phillippo-Combre
Er	Eres
E&S	Elcan & Schildknecht
ET	Edition Tilli
EV	Elkan-Vogel
Fab	Faber
Faz	Fazer
FG	Fennica Gehrman
Fond	Fondazione
For	Forberg
Fre	Freres
FrK	Fr. Kistner
FS	FitzSimons



GB	G. Billaudot
Ge	Gerig
GG	Garl Gehrman
Gr	Gray
Gra	Gravis
Ham	Hamelle
Han	Hansen
Har	Harmonia-Uitgawe
HBM	Hans Bucher Musikförlag
HC	Heugel & Cie
Hed	Hedar
Hen	Hänle
Hin	Hinrichsen
HM	Hinshaw musik
Hug	Hug & Co. Musikverlage
HWG	H. W. Gray
Hä	Hässler
IFC	Institución "Fernando el Catolico"
IMM	Institute of Mediaeval
ImV	Impro Verlag
JF	Josef Weinberger
JO	Jacques Ostiguy
JvB	Jan van Biezen
Kah	C. F. Kahnt
Kal	Kalmus

Ke	Kern
Kir	Kirkkohallitus
K&S	Kistner & Siegel
Led	Leduc
Lem	Lemoine
LeP	Le Pulpitre
Leu	Leuckart
LO	Luzernes Orgelbuch
LOF	Lahden kansainvälinen urkuviikko
l'OL	l'Oiseau-Lyre
LOVE	Love-kustannus
LP	L. Phillippo
MC	Mcafee Music co.
MCo	M. Combre
Mer	Mercury
MF	Musik Fabrik
MIC	Suomalaisen musiikin tiedotuskeskus / Fimic / Music Finland
MM	Modus Musiikki
Mon	Montreal
Mül	Müller
Mös	Möseler
NM	Nordiska Musikförlaget
NMW	NMW-Reprint
Noe	Noetzel
NoM	Norsk Musikförlag
Not	Noteria Vörlag

Nov	Novello
Ox	Oxford University Press
P	Peters
Pan	Panton
Pine	Pine editio
PoP	Ponteio Publishing
PWM	Polskie Wydawnictwo Muzyczne, PWM Edition
Rei	Reimers
Ric	Ricordi
RSu	R. Sulzer
S	Schott
Sal	Salabert
Sc	Schola cantorum
Sch	Schwann
Schult	Schultheiss
ScM	Schweizer Musikedition
Sen	Senard
SibM	Sibelius-Museo
Sie	Siegel
Sik	Sikorski
Sir	Sirius
SKDB	Svenska kyrkans diakonistyrelses Bokförlag
SM	Svensk Musik
SPO	Stichting Promotie Orgel-Projecten
Sr	Schirmer

Stim	Ruotsalaisen musiikin tiedotuskeskus
Sudm	Samfundet til Udgivelse af dansk Musik
Sul	Sulasol
Sup	Supraphon
SüM	Süddeutscher Musikverlag
SZ	Suvini Zerboni
TAC	Tactus Music
ThP	Theophilus Productions
T&P	Talmar & Pöhi
UE	Universal Edition
UME	Union musical Espanola
UMP	United Music Publishers
Uus	Uusinta-Kustannusosakeyhtiö
W	Westerlund
WED	WED, J. R. v. an Rassum
Vf	Verbum förlag
WL	Wayne Leopold
WM	W. Müller
VNM	Vereniging Nederlandse Muziek
Zan	Zanibon