

<p>Taideyliopiston koulutussääntö</p>	<p>Taideyliopiston koulutussääntöä täydentävä Teatterikorkeakoulun ohje</p>
<p>1 LUKU – YLEISTÄ</p>	<p>1 LUKU – YLEISTÄ</p>
<p>1 § Soveltamisala</p> <p>Tätä koulutussääntöä sovelletaan Taideyliopistossa suoritettaviin tutkintoihin ja niihin kuuluviin opintoihin sekä soveltuvin osin erikoistumiskoulutukseen, erillisiin opintoihin, avoimena yliopisto-opetuksena ja täydennyskoulutuksena järjestettäviin opintoihin sen lisäksi, mitä laeissa ja asetuksissa on säädetty sekä Taideyliopiston johtosäännössä määrätty. Lisäksi koulutussääntöä sovelletaan soveltuvin osin nuorisokoulutukseen ja valintakokeisiin.</p> <p>Tämä koulutussääntö on yliopistolain (558/2009, myöhemmin myös YOL) 41 §:ssä tarkoitettu yliopiston tutkintosääntö.</p> <p>Rehtori päättää tätä koulutussääntöä tarkentavista yliopiston yhteisistä ohjeista. Akatemioiden dekaanit ja yhteisten akateemisten yksiköiden osalta niiden ohjesäännöissä määrätyt henkilöt tai toimielimet antavat koulutussääntöä tarkentavia ohjeita, jotka koskevat kyseisen akatemian tai yksikön koulutusta.</p>	<p>1 § Tarkoitus</p> <p>Tämän ohjeen tarkoitus on täydentää Taideyliopiston koulutussäännön ja yhteisten päätösten toimeenpanoa Teatterikorkeakoulussa.</p> <p>Ohjetta sovelletaan Teatterikorkeakoulussa annettavaan tutkintoon johtavaan koulutukseen ja erillisopinto-oikeudella opiskelevien koulutukseen sekä soveltuvin osin valintakokeisiin.</p>
<p>2 § Määritelmät</p> <p>Tässä koulutussäännössä tarkoitetaan:</p> <ol style="list-style-type: none"> Opiskelijalla henkilöä, jolla on yliopiston opintoihin opiskeluoikeus tai opinto-oikeus. Jatko-opiskelijalla tutkinto-opiskelijaa, jolla on opiskeluoikeus jatkotutkinnon suorittamiseen. Opiskeluoikeudella yliopistolain mukaista tutkinnonsuoritusoikeutta ja opinto-oikeudella muuta oikeutta opiskella (erillisten opintojen opinto-oikeutta). 	

4. **Koulutusohjelmalla** ohjelmapohjaisesti järjestettävää koulutusta, josta akatemia myöntää alemman tai ylemmän korkeakoulututkinnon tai jatkotutkinnon. Koulutusohjelma muodostuu kokoelmasta opintoja, joiden perusteella opiskelija saa korkeakoulututkinnon. Taideyliopistossa koulutusohjelmat voivat olla kandidaattiohjelmaa, maisteriohjelmaa tai koulutusohjelmaa, joissa voidaan suorittaa molemmat perustutkinnot tai tohtoriohjelmaa. Koulutusohjelma voi jakautua **suuntautumisvaihtoehtoihin**.
5. **Opetussuunnitelmalla (OPS)** kokonaisuutta, joka sisältää tutkinnon rakenteen, opintojaksojen laajuuden, osaamistavoitteet, ydinsisällöt, kielen, jolla tutkinto ja sen osat voidaan suorittaa sekä opintojaksojen osaamisen arvioinnissa käytettävän asteikon.
6. **Opetustarjonnalla** lukuvuoden tai muun ajanjakson aikana toteutettavaa opetuksen kokonaisuutta, joka muodostuu opintojaksoista ja opintokokonaisuuksista, joiden suorittamismahdollisuus tarjotaan tietyssä ajassa. Johtosäännön termillä opintotarjonta tarkoitetaan opetustarjontaa (Johtosääntö, myöhemmin JS, 31 §). Opetustarjonnan vuosisuunnittelu pohjautuu opetussuunnitelmiin.
7. **Opintojaksolla** tiettyä aihetta, sisältöä tai osaamisen alaa käsittelevää, erikseen suoritettavissa olevaa opintojen osaa. Myös tutkintojen opinnäytteet ovat opintojaksoja.
8. **Opintosuorituksella** opiskelijan valmiiksi saamaa opetussuunnitelman mukaista opintojaksoa, jonka laajuus määritellään opintopisteinä. Opintosuorituksella voidaan tarkoittaa myös hyväksiluettua tai muuta opetussuunnitelman edellyttämää osaamisen suorittamista.

<p>Opintokokonaisuudella opintojaksojen muodostamaa kokonaisuutta, joka muodostuu kahdesta tai useammasta yhtä tai useampaa aihepiiriä tai ongelma-aluetta käsittelevästä opintojaksosta. Opintokokonaisuudet määritellään opetussuunnitelmissa</p>	
<p>3 § Koulutuksen johtaminen ja asiantuntija- ja yhteistyöelimet</p> <p>Yliopistolain sekä Taideyliopiston johtosäännön mukaisia koulutuksen alueen toimijoita ovat hallitus, rehtori, vararehtorit, tutkintolautakunta, akatemioiden johtokunnat ja dekaanit, yhteiset akateemiset yksiköt sekä perustutkintokoulutuksen sekä tutkimuksen ja tohtorikoulutuksen johtoryhmät.</p> <p>Yliopistolain 46 §:n mukaisena ylioppilaskuntana toimii Taideyliopiston ylioppilaskunta.</p> <p>Hallituksen yliopistolakiin perustuvista tehtävistä säädetään yliopistolaissa (YOL 14 §, 45 a § 2 mom.). Hallitus hyväksyy yliopiston toiminnan kannalta merkittävät tai periaatteelliset sopimukset ja antaa lausunnot yliopistoa koskevissa periaatteellisesti tärkeissä asioissa; hyväksyy opetus- ja kulttuuriministeriön kanssa tehtävän sopimuksen yliopiston puolesta ja tekee ehdotukset yliopiston koulutusvastuun muuttamisesta ja päättää yliopistoon valittavien opiskelijoiden määrästä sekä opiskelijan määräaikaisesta erottamisesta.</p> <p>Rehtori johtaa yliopiston toimintaa ja päättää yliopistoa koskevista asioista, joita ei ole säädetty tai määrätty muun toimielimen tehtäväksi. Rehtori vastaa yliopiston tehtävien taloudellisesta, tehokkaasta ja tuloksellisesta hoitamisesta. (YOL 17 § ja 45 a § 2 mom., JS 18 §)</p> <p>Vararehtorin tai vararehtoreiden tehtävänä on rehtorin tukena edistää yliopiston perustehtävän ja strategisten tavoitteiden toteutumista. (JS 19 §)</p> <p>Opintosuoritusten oikaisuvaatimusten</p>	<p>2 § Teatterikorkeakoulu toimielimet</p> <p>Teatterikorkeakoulun toimielimet ovat dekaani ja johtokunta sekä opetusneuvosto ja tutkimusneuvosto. Toimielinten tehtävät määritellään Teatterikorkeakoulun ohjesäännössä.</p>

käsittelyä varten yliopistossa on rehtorin nimeämä **tutkintolautakunta**. (YOL 27 § 4 mom. ja YOL 82 §, JS 23 §)

Yliopistossa on rehtorin nimeämät **perustutkintokoulutuksen sekä tutkimuksen ja tohtorikoulutuksen johtoryhmät**. Johtoryhmien tehtävänä on toimia koulutuksen ja tutkimuksen akateemisina asiantuntijaeliminä, jotka vastaavat koulutuksen ja tutkimuksen yhteisestä kehittämisestä sekä näihin liittyvien toimenpiteiden edistämisestä. Johtoryhmät hyväksyvät omiin toimialueisiinsa kuuluvat toimintasuunnitelmat ja ohjaavat yhteisten akateemisten yksiköiden toimintaa, tukevat vararehtoreita ja varadekaaneja strategian edistämisessä ja seurannassa sekä akateemiseen toimintaan liittyvissä päätöksissä ja ottavat kantaa koulutuksen ja tutkimuksen kehittämiseen ja laadunhallintaan liittyviin kysymyksiin ja toimintaa ohjaaviin periaatteisiin. (JS 25 §)

Akatemiat vastaavat oman alansa koulutuksesta, tutkimuksesta ja taiteellisesta toiminnasta yliopiston strategian, yhteisten linjausten ja vuosittaisten Taideyliopiston hallituksen hyväksymän toimintasuunnitelman ja talousarvion ohjaamina. Akatemian toiminnasta määrätään kunkin akatemian ohjesäännössä. (JS 11 §)

Dekaani johtaa akatemian toimintaa ja vastaa sen tuloksista strategian, yhteisten linjausten ja rehtorin vuosittain hyväksymän toimintasuunnitelman ja talousarvion mukaisesti (JS 28 §). Dekaanin ottaa opiskelijat, tekee rajattuun opintoaikaan ja menetetyt opiskeluoikeuden palauttamiseen liittyvät päätökset sekä myöntää tutkinnot ja käsittelee opiskelijavalintaan ja opiskeluoikeuden menettämiseen liittyvät oikaisuasiat. Lisäksi dekaani ratkaisee kaikki ne akatemioita koskevat asiat, joita ei ole säädetty tai määrätty muun toimielimen ratkaistavaksi. (JS 11 §)

Akateemisten asioiden hoitoa varten yliopistossa on akatemiakohtaiset **johtokunnat**. Akatemian johtokunnan tehtävänä on koulutuksen alueella mm. yliopiston hallituksen ja rehtorin antamien suuntaviivojen puitteissa kehittää akatemian opetusta, tutkimusta ja taiteellista toimintaa kokonaisuutena; hyväksyä akatemian

<p>opetussuunnitelmat, hyväksyä akatemian opetustarjonta sekä hyväksyä akatemian opiskelijoiden valintaperusteet. Akatemian johtokunnan tehtävien siirtämisestä muille akatemian toimielimille säädetään akatemian ohjesäännössä. (JS 31 §)</p> <p>Avoim kampus on yliopiston yhteinen yksikkö, jonka tehtävänä on vastata yhteisestä koulutuksen kehittämisestä ja opetuksesta sekä kehittää jatkuvan oppimisen koulutus- ja palvelukokonaisuutta yhteistyössä akatemioiden kanssa. Avoimen kampuksen tehtävistä ja päätöksenteosta määrätään sen ohjesäännössä. (JS 12 §)</p>	
<p>4 § Tutkinnot</p> <p>Taideyliopistossa voi suorittaa seuraavat tutkinnot (valtioneuvoston asetus yliopistojen tutkinnoista 2004/794):</p> <p>Taiteen ala</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kuvataiteen kandidaatin tutkinto • Kuvataiteen maisterin tutkinto • Kuvataiteen tohtorin tutkinto • Musiikin kandidaatin tutkinto • Musiikin maisterin tutkinto • Musiikin lisensiaatin tutkinto • Musiikin tohtorin tutkinto • Taiteen kandidaatin tutkinto • Taiteen maisterin tutkinto • Taiteen tohtorin tutkinto • Tanssitaiteen kandidaatin tutkinto • Tanssitaiteen maisterin tutkinto • Tanssitaiteen lisensiaatin tutkinto • Tanssitaiteen tohtorin tutkinto • Teatteritaiteen kandidaatin tutkinto • Teatteritaiteen maisterin tutkinto • Teatteritaiteen lisensiaatin tutkinto • Teatteritaiteen tohtorin tutkinto <p>Musiikin, taiteen, tanssitaiteen ja teatteritaiteen kandidaatin tutkintojen yliopistolaissa määritelty tavoitteellinen suoritus aika on 3 vuotta (180 op).</p>	<p>3 § Tutkinnot</p> <p>Teatterikorkeakoulussa voi suorittaa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. alempana korkeakoulututkintona tanssi- tai teatteritaiteen sekä taiteen kandidaatin tutkinnon (eurooppalainen tutkintojen viitekehys taso 6) 2. ylempänä korkeakoulututkintona tanssi- tai teatteritaiteen tai taiteen maisterin tutkinnon (eurooppalainen tutkintojen viitekehys taso 7) 3. jatkotutkintona tanssi- tai teatteritaiteen lisensiaatin tutkinnon sekä tanssitaiteen, teatteritaiteen tai taiteen tohtorin tutkinnon (eurooppalainen tutkintojen viitekehys taso 8). <p>Tohtorin tutkinto ei edellytä lisensiaatin tutkinnon suorittamista.</p> <p>Tohtorin tutkinnon laajuus on 240 op ja lisensiaatin tutkinnon laajuus 120 op.</p>

<p>Kuvataiteen kandidaatin tutkinnon (210 op) tavoitteellinen suoritus aika on 3,5 vuotta.</p> <p>Kuvataiteen, taiteen, tanssitaiteen ja teatteritaiteen maisterin tutkintojen (120 op) tavoitteellinen suoritus aika on 2 vuotta ja musiikin maisterin tutkinnon (150 op) 2,5 vuotta.</p> <p>Musiikin, tanssitaiteen tai teatteritaiteen tohtorikoulutukseen valittu jatko-opiskelija voi halutessaan suorittaa musiikin, tanssi- tai teatteritaiteen lisensiaatin tutkinnon välitutkintona.</p>	<p>Päätoimisesti opiskellen tohtorin tutkinto on mahdollista suorittaa neljässä vuodessa.</p> <p>Tohtorin tutkintoon kuuluu väitöstutkimuksen (180 op) lisäksi 60 op tutkimusta tukevia opintoja.</p>
<p>5 § Tutkintojen myöntäminen</p> <p>Tutkinnon myöntää akatemian dekaani (JS 29 §).</p>	
<p>6 § Yliopiston ja akatemioiden koulutusvastuut</p> <p>Yliopiston koulutusvastuusta ja tutkinnoista säädetään valtioneuvoston ja opetus- ja kulttuuriministeriön asetuksilla.</p> <p>Yliopiston hallitus päättää akatemioita kuultuaan opetus- ja kulttuuriministeriölle tehtävistä koulutusvastuista koskevista muutosesityksistä.</p> <p>Rehtori päättää yliopistolle asetuksilla säädetyn koulutusvastuun jakautumisesta akatemioiden sekä koulutusohjelmien perustamisesta ja lakkauttamisesta kyseisestä koulutusohjelmasta vastaavan akatemian johtokuntaa kuultuaan.</p>	<p>4 § Teatterikorkeakoulun koulutusohjelmat</p> <p>Seuraavat ohjelmat johtavat sekä teatteritaiteen kandidaatin että maisterin tutkintoon:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. näyttelijätaiteen koulutusohjelma 2. utbildningsprogrammet i skådespelarkonst 3. ohjauksen koulutusohjelma 4. dramaturgian ja näytelmän kirjoittamisen koulutusohjelma 5. valosuunnittelun koulutusohjelma 6. äänisuunnittelun koulutusohjelma <p>Seuraava ohjelma johtaa sekä taiteen kandidaatin että taiteen maisterin tutkintoon:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. lavastustaiteen koulutusohjelma <p>Seuraava ohjelma johtaa taiteen kandidaatin tutkintoon:</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. kirjoittamisen koulutusohjelma <p>Seuraava ohjelma johtaa tanssitaiteen kandidaatin tutkintoon:</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. tanssitaiteen koulutusohjelma <p>Seuraavat ohjelmat johtavat teatteritaiteen maisterin tutkintoon:</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Live Art and Performance Studies - maisteriohjelma 11. teatteriopettajan maisteriohjelma 12. Comparative Dramaturgy and Performance

	<p>Research -maisteriohjelma (kaksoistutkinto)</p> <p>Seuraavat ohjelmat johtavat tanssitaiteen maisterin tutkintoon:</p> <p>13. tanssijantaiteen maisteriohjelma 14. tanssinopettajan maisteriohjelma 15. koreografian maisteriohjelma</p> <p>Seuraava ohjelma johtaa taiteen maisterin tutkintoon:</p> <p>16. kirjoittamisen maisteriohjelma</p> <p>Tohtorin tutkintoon liittyvät opinnot suoritetaan Esittävien taiteiden taiteellisen tutkimuksen tohtoriohjelmassa. Opinnot johtavat tanssitaiteen, teatteritaiteen tai taiteen tohtorin tutkintoon.</p>
<p>7 § Koulutuksen järjestäminen</p> <p>Vastuu koulutuksen järjestämisestä on yliopiston akatemoilla, ellei sitä ole rehtorin päätöksellä määrätty yhteiselle akateemiselle yksikölle tai muulle yksikölle. Tutkintokoulutusta järjestävät yliopiston akatemit.</p> <p>Akatemioiden on järjestettävä opetus ja opintojen ohjaus siten, että opiskelija voi suorittaa tutkintonsa päätoimisesti opiskellen yliopistolaissa säädetyssä tavoitteellisessa suorittamisajassa. Tutkintoon johtava koulutus on suunniteltava ja järjestettävä siten, että se antaa valmiudet seuraavalle tutkintotasolle.</p> <p>Tutkinto-opetus järjestetään Taideyliopistossa koulutusohjelmajohdajien toimesta. Koulutusohjelmat voivat jakautua suuntautumisvaihtoehtoihin.</p> <p>Jos koulutusohjelma tai sen suuntautumisvaihtoehto lakkautetaan, tulee koulutuksesta vastaavan akatemian tai yksikön järjestää koulutusohjelman opiskelun aloittaneille opiskelijoille mahdollisuus suorittaa kesken olevat opintonsa loppuun kohtuullisen ajan kuluessa ottaen huomioon yliopistolain säännökset opintojen tavoitteellisesta suorittamisajasta. Akatemia päättää siirtymäkauden järjestelyistä.</p>	<p>5 § Koulutuksen järjestäminen</p> <p>Teatterikorkeakoulussa perustutkinto-opetus järjestetään koulutus- ja maisteriohjelmissa.</p> <p>Teatterikorkeakoulun yhteisen opetuksen opetustarjonnan suunnittelusta ja järjestämisestä vastaa yhteisen opetuksen keskus (YOK).</p> <p>Tohtorikoulutuksesta vastaa Esittävien taiteiden tutkimuskeskus.</p>

<p>8 § Lukuvuosimaksut ja apurahajärjestelmä</p> <p>Yliopistolain 10 §:ssä säädetään lukuvuosimaksujen perimisestä. Yliopiston hallitus päättää lukuvuosimaksujen tason. Rehtori päättää yliopiston lukuvuosimaksuihin liittyvästä apurahajärjestelmästä ja sen linjauksista.</p>	
<p>9 § Opetusyhteistyö</p> <p>Yliopistolain 7 a §:n mukaan yliopisto voi toteuttaa koulutusvastuunsa mukaista opetusta itse, yhteistyössä toisen korkeakoulun kanssa tai hankkia sitä toiselta korkeakoululta. Opetusyhteistyötä voidaan tehdä kotimaisten ja ulkomaisten korkeakoulujen kanssa. Opetusyhteistyöstä (mukaan lukien yhteistutkinto-ohjelmat) sovitaan erillisissä korkeakoulujen välisissä sopimuksissa.</p> <p>Yliopisto voi toteuttaa tutkintokoulutustaan yhteistyössä yhden tai useamman kotimaisen tai ulkomaisen korkeakoulun kanssa.</p> <p>Opetusyhteistyönä toteutettavassa opetuksessa opiskelija on opetusta antavan korkeakoulun hallintovallan alainen. Yhteistutkintomallissa opiskelija saa tutkinnon vain yhdestä korkeakoulusta, kaksoistutkintomallissa kustakin korkeakoulusta.</p>	
<p>10 § Tutkinto-opiskelu ja muu opiskelu yliopistossa</p> <p>Yliopistossa voi opiskella tutkinto-opiskelijana tai suorittaa erillisiä opintoja ilman tutkinnon suorittamisoikeutta.</p> <p>Lisäksi yliopisto järjestää täydennyskoulutusta, erikoistumiskoulutusta, avointa yliopisto-opetusta ja Sibelius-Akatemia nuorisokoulutusta.</p> <p>Opintosuorituksen saa suorittaa vain opiskelija, jolla on voimassa oleva opinto-oikeus kyseiselle opintojaksolle.</p>	
<p>11 § Opiskelijamääristä päättäminen</p> <p>Hallitus päättää yliopistoon valittavien opiskelijoiden määrästä (YOL 14 §, JS 16 §). Rehtori päättää aloituspaikkojen jakautumisesta</p>	<p>6 § Opiskelijamääristä päättäminen</p> <p>Teatterikorkeakoulun ohjesäännön (10 §) mukaan Teatterikorkeakoulun johtokunta käsittelee koulutusohjelmakohtaiset</p>

<p>akatemioidelle.</p>	<p>aloituspaikkamäärät.</p> <p>Dekaani päättää akatemian vuosittaisista sisäänottomääristä hakukohteittain hallituksen päätöksen puitteissa siten, että akatemialle varattu vuosittainen kokonaisaloituspaikkamäärä ei ylitä.</p>
<p>2 LUKU – TUTKINTOKOULUTUS</p>	<p>2 LUKU – TUTKINTOKOULUTUS</p>
<p>12 § Tutkinto-opiskelijat</p> <p>Tutkintoon johtavia opintoja voi suorittaa yliopistossa</p> <ul style="list-style-type: none"> • perustutkinto-opiskelijana • jatko-opiskelijana 	
<p>13 § Opiskelijaksi hakeminen</p> <p>Opiskelijaksi haetaan yliopiston määräämällä tavalla.</p>	
<p>14 § Valintaperusteet ja valinnan järjestäminen</p> <p>Rehtori päättää yliopiston valintojen yleisistä valintaperusteista. Akatemian johtokunta päättää perustutkinto- ja jatko-opiskelijoiden akatemiakohtaisista valintaperusteista. Akatemia vastaa opiskelijavalinnan järjestämisestä.</p> <p>Kelpoisuudesta perustutkinto- ja jatko-opiskelijaksi on voimassa mitä yliopistolaissa säädetään (YOL 37 ja 37 a §). Yliopisto voi antaa määräyksiä muista kelpoisuusvaatimuksista.</p> <p>Opiskelijavalinnassa noudatetaan etukäteen päätettyjä ja julkistettuja valintaperusteita, joiden on oltava lainsäädännön mukaisia, ja opiskelijavalinta on toteutettava hyvän hallintotavan mukaisesti.</p>	<p>7 § Valintaperusteet ja valintojen järjestäminen</p> <p>Opetusneuvosto hyväksyy perustutkintokoulutuksen valintaperusteet ja nimittää opiskelijavalintaraadit (Teatterikorkeakoulun ohjesääntö 12 §).</p> <p>Tutkimusneuvosto hyväksyy tohtorikoulutuksen valintaperusteet ja antaa tarvittavat valintamenettelyä koskevat määräykset ja ohjeet sekä nimittää valintaraadin (Teatterikorkeakoulun ohjesääntö 13 §).</p>
<p>15 § Opiskelijaksi ottaminen</p> <p>Perus- ja jatkotutkinto-opiskelijat ottaa akatemian dekaani (Taideyliopiston johtosääntö 19 §).</p>	<p>8 § Opiskelijaksi ottaminen</p> <p>Kaksoistutkinto-ohjelmissä dekaani vahvistaa yhteistyöyliopistoista saapuvien opiskelijoiden opiskeluoikeudet.</p>

<p>Valintojen tuloksia julkistettaessa on ilmoitettava, miten hakija voi saada tiedon valinnassa noudatettujen perusteiden soveltamisesta häneen sekä miten valintaan voi pyytää oikaisua (YOL 82 §).</p> <p>Dekaani käsittelee opiskelijavalintaan liittyvät oikaisuasiat (JS 29 §).</p>	
<p>16 § Opiskelupaikan vastaanottaminen</p> <p>Opiskelupaikan vastaanottamisesta on voimassa, mitä yliopistolaissa säädetään (YOL 38 §).</p>	<p>9 § Opiskelupaikan vastaanottaminen</p> <p>Opiskelija voi ilmoittautua poissa olevaksi ensimmäisenä lukuvuonna vain yliopistolaissa (39§) mainittujen syiden perusteella.</p> <p>Näissä tapauksissa opiskelijan on ilmoitettava opintojen aloittamisen siirtämisestä Teatterikorkeakoululle samaan päivämäärään mennessä kuin on ilmoitettava opiskelupaikan vastaanottamisesta.</p>
<p>17§ Opiskeluoikeus</p> <p>Perustutkinto-opiskelijalle myönnetään opiskelijavalinnan yhteydessä opiskeluoikeus sekä kandidaatin että maisterin tutkintoon tai jompaankumpaan näistä.</p> <p>Jatkokoulutukseen hyväksytyille myönnetään opiskeluoikeus tohtorin tutkintoon.</p> <p>Opiskelijalla voi olla samanaikaisesti vain yksi tutkintoon johtava opiskeluoikeus Taideyliopistossa. Opiskelijan ottaessa vastaan uuden tutkintoon johtavan opiskeluoikeuden Taideyliopistossa hän menettää aiemman opiskeluoikeutensa Taideyliopistossa. Rehtori voi erityisestä syystä myöntää poikkeuksen yhden opiskeluoikeuden säännöstä.</p> <p>Akatemia päättää, millä edellytyksillä opiskelija, jolla on opiskeluoikeus sekä kandidaatin että maisterin tutkintoon, voi suorittaa maisteriopintoja ennen kandidaatin tutkinnon valmistumista.</p>	<p>10 § Opiskeluoikeus</p> <p>Näyttelijäntaiteen (suomen- ja ruotsinkielinen), ohjauksen, dramaturgian ja näytelmän kirjoittamisen, valosuunnittelun, äänisuunnittelun sekä lavastustaiteen koulutusohjelmiin valituille opiskelijoille myönnetään opiskeluoikeus sekä kandidaatin että maisterin tutkintoon.</p> <p>Muihin ohjelmiin valituille opiskelijoille myönnetään opiskeluoikeus tavoitetutkinnon mukaan.</p> <p>Kandidaatin tutkinto on suoritettava ennen kuin aloittaa maisterin tutkinnon opinnot. Dekaanin voi hyväksyä tähän poikkeuksen vain erityisestä syystä, jonka syntymiseen opiskelija ei ole voinut itse vaikuttaa (force majeure).</p> <p>Tohtorikoulutettavalle myönnetään opiskeluoikeus tanssitaiteen, teatteritaiteen tai taiteen tohtorin tutkintoon. Tavoitetutkinto määräytyy opiskelijavalintojen kautta.</p> <p>Tohtorikoulutettavalla on mahdollisuus suorittaa liseniaatin tutkinto vain teatteri- tai tanssitaiteessa ennen tohtorin tutkintoa.</p>
<p>18 § Koulutusohjelman ja suuntautumisvaihtoehdon vaihtaminen</p>	<p>11 § Koulutusohjelman vaihtaminen ja sisäinen siirto</p>

Akatemia päättää edellytyksistä ja menettelyistä, joiden mukaan tutkinto-opiskelija voi vaihtaa koulutusohjelmaa tai sen suuntautumisvaihtoehtoa akatemian sisällä sekä edellytyksistä ja menettelyistä, joiden perusteella toisen akatemian opiskelija voi siirtyä suorittamaan tutkintoa akatemiaan. Vaihto voi edellyttää tasokokeen suorittamista.

Taideyliopistossa kirjoilla olevalla perustutkinto-opiskelijalla on mahdollisuus hakea opiskeluoikeuden vaihtoa akatemian sisäisesti tai akatemioiden välillä.

Opiskeluoikeuden vaihtajiin sovelletaan samoja hakukelpoisuus- ja arviointikriteerejä kuin perustutkintokoulutukseen hakeviin.

Jos opiskelijan tavoitetutkinnon nimike ei vaihdu, on kyseessä koulutusohjelman vaihto.

Jos opiskelijan tavoitetutkinnon nimike muuttuu (akatemioiden väliset vaihdot sekä tanssi- ja teatteritaiteen tai taiteen kandidaatti/maisteri väliset vaihdot), on kyseessä sisäinen siirto.

Opiskeluoikeuden vaihtajia ei lasketa mukaan Taideyliopiston hallituksen määrittelemiin aloituspaikkoihin.

Opiskeluoikeutta vaihtava opiskelija menettää opiskeluoikeutensa aiempaan koulutusohjelmaan. Opiskeluoikeutta vaihtavalle opiskelijalle hyväksiluetaan aiemmat soveltuvat opinnot uuteen tutkintoon mahdollisimman täysimääräisesti. Tutkinnon suoritus aika ei muutu.

Mikäli kandidaattivaiheen opiskelija on suorittanut muualla kuin Taideyliopistossa korkeakoulututkinnon tai riittävän määrän opintoja, jotka antavat hänelle valintaperusteiden mukaan kelpoisuuden ko. koulutusohjelman maisterivaiheen opintoihin, opiskelija voi hakea opiskeluoikeuden vaihtoa suoraan maisterivaiheeseen. Tällöin hän menettää aiemman kandidaatin tutkinnon suoritusoikeutensa.

Mikäli opiskelija siirtyy kandidaattivaiheesta maisterivaiheeseen muualla suoritetun tutkinnon perusteella, tutkinnon suoritus aika maisterin tutkintoa varten ei voi olla pidempi kuin pelkästään ylempää korkeakoulututkintoa opiskelemaan otetulla opiskelijalla.

19 § Lukuvuosi-ilmoittautuminen

Tutkinto-opiskelijan tulee ilmoittautua vuosittain läsnä- tai poissaolevaksi (YOL 39 §).

Rehtori päättää opiskelijoiden ilmoittautumisajan ja antaa tarkemmat ohjeet ilmoittautumisesta.

<p>Opiskelija, joka ei ole ilmoittautunut määräaikaan mennessä, menettää opiskeluoikeutensa. Jos opiskelija haluaa myöhemmin jatkaa opintojaan, hänen on kirjallisesti haettava akatemialta oikeutta päästä uudelleen opiskelijaksi.</p> <p>Opiskeluoikeuden palauttamisesta päättää akatemian dekaani (JS 29 §).</p> <p>Opiskeluoikeuden uudelleen myöntämistä varten akademia voi edellyttää opiskelijalta toteuttamiskelpoisen henkilökohtaisen opintosuunnitelman esittämistä sekä tarvittaessa tasokokeen antamista.</p>	
<p>20 § Opiskeluoikeuden päättyminen</p> <p>Perustutkinto-opiskelijan tutkinnon tavoitteellisesta suoritusajasta ja sen jatkamisesta on voimassa, mitä yliopistolaissa säädetään (YOL 40–42 §). Lisäaikaa haetaan akatemialta. Opiskelija menettää opiskeluoikeutensa yliopistolain 41 §:n mukaisen määräajan täytyessä, mikäli hän ei hae tai hänelle ei ole myönnetty lisäaikaa (YOL 43 §). Lisäaikaohjeeseen tulee liittää päivitetty henkilökohtainen opintosuunnitelma ja selvitys viivästymiseen johtaneista syistä.</p> <p>Dekaani tekee rajattuun opintoaikaan ja menetetyt opiskeluoikeuden palauttamiseen liittyvät päätökset sekä käsittelee opiskeluoikeuteen liittyvät oikaisuasiat (JS 29 §).</p> <p>Suoritettuaan henkilökohtaisen opintosuunnitelmansa mukaiset opinnot opiskelijan tulee jättää yliopiston ohjeiden mukaisesti hakemus tutkinnon myöntämiseksi. Tutkinnon suoritusoikeus päättyy, kun tutkinto, jonka suorittamiseksi oikeus on myönnetty, on suoritettu.</p>	<p>12 § Opiskeluoikeuden päättyminen</p> <p>Lisäajan hakeminen koskee opiskelijoita, jotka ovat aloittaneet opintonsa 1.8.2005 jälkeen. Sitä ennen opintonsa aloittaneiden ja opinto-oikeutensa edelleen säilyttäneiden opiskelijoiden opintojen etenemistä seurataan koulutusohjelmassa.</p>
<p>21 § Opiskeluoikeudesta luopuminen</p> <p>Opiskelija voi luopua opiskeluoikeudestaan ilmoittamalla siitä kirjallisesti yliopistolle. Opiskeluoikeus merkitään päättyneeksi ilmoituspäivänä. Opiskeluoikeuden voi tällöin saada uudelleen vain osallistumalla opiskelijavalintaan.</p>	

<p>22§ Opiskeluoikeuden peruuttaminen</p> <p>Akatemian dekaani voi peruuttaa myönnetyn opiskeluoikeuden, mikäli ilmenee, että opiskeluoikeutta haettaessa on annettu virheellisiä tai puutteellisia tietoja, joilla on voinut olla vaikutusta valinnan tulokseen (hallintolaki (434/3004) 50 §).</p>	
<p>3 LUKU – MUU KUIN TUTKINTOKOULUTUS</p>	<p>3 LUKU – MUU KUIN TUTKINTOKOULUTUS</p>
<p>23 § Erilliset opinnot</p> <p>Erillisiä opintoja voi suorittaa</p> <ul style="list-style-type: none"> • vaihto-opiskelijana • avoimen yliopiston opiskelijana • erikoistumiskoulutettavana tai täydennyskoulutettavana • jatkuvan oppijan opinto-oikeuden opiskelijana • opetusyhteistyösopimuksen perusteella erillisiä opintoja suorittavana • erillisiä opettajan pedagogisia opintoja suorittavana • Sibeliuksen-Akatemian nuorisokoulutuksen opiskelijana • muulla erillisten opintojen opinto-oikeudella siten kuin akatemia tai yhteinen akateeminen yksikkö päättää. 	<p>13 § Erilliset opinnot</p> <p>Taideyliopiston Teatterikorkeakoulussa erillisiä opintoja voi suorittaa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vaihto-opiskelijana • avoimen yliopiston opiskelijana • jatkuvan oppijan opinto-oikeuden opiskelijana • opetusyhteistyösopimuksen perusteella erillisiä opintoja suorittavana
<p>24 § Opinto-oikeus</p> <p>Erillisten opintojen suorittajien opinto-oikeus rajoittuu siihen opintojaksoon tai opintokokonaisuuteen, jonka suorittamiseen oikeus on myönnetty. Opinto-oikeus myönnetään enintään kahdeksi vuodeksi kerrallaan.</p>	<p>14 § Opinto-oikeus</p> <p>Yhteistyösopimuksissa voidaan määritellä tarkemmat ehdot opinto-oikeudesta.</p> <p>Opiskelu vaihto-opiskelijana ks. koulutussäännön § 28.</p>
<p>25 § Opinto-oikeuden myöntäminen</p> <p>Opinto-oikeuden erillisiin opintoihin myöntää koulutuksen järjestämisestä vastuussa oleva akatemia tai yhteinen akateeminen yksikkö.</p> <p>Koulutuksen järjestämisestä vastaava akatemia tai yhteinen akateeminen yksikkö päättää valintaperusteet erillisiin opintoihin ja ottaa opiskelijat järjestämäänsä koulutukseen. Opintokokonaisuuden opiskelijavalinnassa voidaan käyttää soveltuvuuskoetta tai tasakoetta.</p>	

<p>26 § Erillisopintojen maksullisuus</p> <p>Rehtori päättää erillisistä opinnoista perittävistä maksuista ottaen huomioon valtioneuvoston asetuksen yliopistojen toiminnassa perittävistä maksuista (1082/2009).</p>	
<p>27§ Jatkuvan oppijan opinto-oikeus</p> <p>Opiskelijalla, joka on suorittanut Taideyliopistossa jatkotutkinnon, ylemmän korkeakoulututkinnon tai sellaisen alemman korkeakoulututkinnon, jonka suorittaneella ei ole oikeutta suorittaa ylempää korkeakoulututkintoa, on oikeus maksutta täydentää opintojaan jatkuvan oppijan opinto-oikeudella. Opinto-oikeus voidaan ottaa käyttöön valmistuspäivästä ja se on voimassa kaksi vuotta valmistuslukupäätymisen jälkeen.</p> <p>Määräaikainen erillisten opintojen opinto-oikeus koskee Avoimen kampuksen ja akatemioiden kyseiselle opinto-oikeudelle erikseen määrittelemää opetustarjontaa. Jatkuvan oppijan opinto-oikeuden piiriin kuuluvat opiskelijat, jotka ovat valmistuneet 1.8.2020 jälkeen.</p>	
<p>28 § Opiskelu vaihto-opiskelijana</p> <p>Opiskelu vaihto-opiskelijana tapahtuu yliopiston tai akatemian tekemien opiskelijavaihtosopimusten perusteella tai niihin rinnastettavan yliopiston hyväksymän apurahaohjelman puitteissa.</p> <p>Vaihto-opiskelijat opiskelevat tutkinto-opiskelua koskevien säännösten mukaisesti ilman tutkinnon suorittamisoikeutta.</p>	<p>15 § Opiskelu vaihto-opiskelijana</p> <p>Koulutusohjelmajohtaja hyväksyy vaihto-opiskelijat.</p>
<p>29 § Opiskelu avoimessa yliopistossa</p> <p>Avoimen yliopiston opetus järjestetään Taideyliopiston opetussuunnitelmien mukaisena.</p>	
<p>30 § Opettajan pedagogiset opinnot</p> <p>Opettajan kelpoisuuteen (valtioneuvoston</p>	

<p>asetus opetustoimen henkilöstön kelpoisuusvaatimuksista 986/1998) johtava koulutus voidaan toteuttaa joko erillisinä opettajan pedagogisina opintoina tai maisterin tutkintoon johtavina opintoina.</p>	
<p>31 § Sibeliuksen-Akatemian nuorisokoulutus</p> <p>Sibeliuksen-Akatemian nuorisokoulutus on musiikin alan korkeakouluopintoihin valmentavaa koulutusta.</p> <p>Sibeliuksen-Akatemia päättää nuorisokoulutuksen valintaperusteista ja ottaa opiskelijat. Nuorisokoulutuksen opintojen sisältö ja suoritustapa määritellään nuorisokoulutuksen opetussuunnitelmassa. Akatemia antaa tarkentavat ohjeet nuorisokoulutuksen järjestämisestä.</p>	
<p>32 § Täydennyskoulutus ja erikoistumiskoulutus</p> <p>Yliopisto järjestää täydennyskoulutusta ja erikoistumiskoulutusta.</p> <p>Täydennyskoulutus on ensisijaisesti korkeakoulututkinnon suorittaneille suunnattua ammatillista koulutusta, jonka tavoitteena on ammattitaidon ylläpitäminen ja kehittäminen.</p> <p>Yliopistojen erikoistumiskoulutukset ovat korkeakoulututkinnon jälkeen suoritettaviksi tarkoitettuja, jo työelämässä toimineille suunnattuja ammatillista kehittymistä ja erikoistumista edistäviä koulutuksia. Erikoistumiskoulutuksena voidaan järjestää vain koulutus, jonka perusteista on sovittu yliopistojen keskinäisessä yhteistyössä.</p> <p>Rehtori päättää täydennyskoulutuksesta ja erikoistumiskoulutuksista perittävistä maksuista</p>	
<p>4 LUKU – OPETUS</p>	<p>4 LUKU – OPETUS</p>
<p>33 § Lukuvuosi</p> <p>Yliopiston lukuvuosi alkaa 1. päivänä elokuuta ja päättyy 31. päivänä heinäkuuta.</p> <p>Rehtori päättää lukuvuoden aikana annettavan opetuksen yleisistä alkamis- ja päättymisajoista, lukuvuoden jaksottamisesta opetusperiodeihin sekä normaalista poikkeavista opetuspäivistä.</p>	<p>16 § Vuosisuunnittelu</p> <p>Teatterikorkeakoulun osalta opetusneuvosto hyväksyy vuosittain Sörnäisten kampuksen vuosisuunnittelun ohjeen, joka määrittää opetusperiodeja, opetustilojen priorisointia, yhteistä aikataulua sekä taiteellisen toiminnan ja muun opetuksen koordinoitua rehtorin antamaa opetusaikapäätöstä noudattaen.</p>

<p>Tarkemmista opetuksen ajankohdista päättävät akatemit ja yhteiset akateemiset yksiköt.</p>	
<p>34§ Opintojen mitoitus</p> <p>Opintojen mitoituksen peruste on opintopiste (op), joka vastaa keskimäärin 27 tuntia opiskelijan työtä osaamistavoitteen saavuttamiseksi sisältäen myös opiskelijan itsenäisen työskentelyn.</p> <p>Yksi opintopiste vastaa yhtä European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS) -järjestelmän pistettä.</p> <p>Tutkinnon suorittaminen tavoiteajassa edellyttää keskimäärin 60 opintopisteen opintojen suorittamista lukuvuodessa, mikä vastaa 1600 tunnin työmäärää. Opintojaksot pisteytetään niiden edellyttämän työmäärän mukaan. Opetussuunnitelmia ja opetustarjontaa laadittaessa on varmistettava opintosuorituksen opintopisteiden ja opiskelijan työmäärän vastaavuus.</p>	
<p>35 § Opetus- ja tutkintokielet</p> <p>Yliopistolain mukaisesti yliopiston opetus- ja tutkintokielet ovat suomi ja ruotsi. Taideyliopisto vastaa siitä, että ruotsin kieltä taitavia taidealojen ammattilaisia koulutetaan riittävä määrä maan tarpeisiin (YOL 11 ja 12 §). Akatemia voi päättää myös muusta opetus- ja tutkintokielestä kuin suomi ja ruotsi (JS 7 §). Tutkintoja voidaan tarjota suomen ja ruotsin lisäksi englannin kielellä.</p> <p>Koulutusohjelman tutkintokielestä/-kielistä päätetään opetussuunnitelman hyväksymisen yhteydessä. Opintojakson toteutuksen opetuskieli ilmoitetaan opinto-oppaassa.</p> <p>Muuta kuin suomen ja ruotsin kieltä voidaan käyttää silloin kun opetuksen tai opintosuorituksen tarkoituksenmukainen järjestäminen sitä edellyttää.</p> <p>Opiskelijalla on oikeus opetuksen yhteydessä ja opintosuorituksissa käyttää suomen ja ruotsin kieltä sekä suullisesti että kirjallisesti, ellei opetussuunnitelmassa toisin määrätä tai opetuksen luonteesta niin johdu.</p>	

Opiskelijan on suoritettava tutkinnossaan sen olennainen osa opiskelijavalinnan yhteydessä määritetyllä tutkintokielellä, tutkinnosta myös opinnäyte. Oikeudesta käyttää opinnäytteessä muuta kuin tutkintokieltä päättää dekaani.

Opiskelijalla on oikeus käyttää opintosuorituksissaan sitä kieltä sekä saada opintoihin sisältyvät tehtävät sillä kielellä, jolla hänet on otettu suorittamaan tutkintoaan opiskelijavalinnassa. Koulutuksessa voi olla kuitenkin myös muulla kielellä opetettavia opintojaksoja silloin, kun opintojakson tarkoitus sitä edellyttää.

Opiskelija voi hakea akatemian dekaanilta tutkintokielen vaihtamista muutoshetkellä akatemiassa voimassa olevien valintaperusteiden kielitaitovaatimusten mukaisesti. Puuttuvat opinnot suoritetaan uudella tutkintokielellä.

36 § Opetussuunnitelmat ja opetustarjonta

Yliopiston tutkintokoulutus perustuu opetussuunnitelmiin, joita arvioidaan ja kehitetään säännöllisesti. Rehtori päättää opetussuunnitelmien yhteisistä linjauksista. Opetussuunnitelmat hyväksyy koulutuksesta vastaavan akatemian johtokunta ja yhteisen akateemisen yksikön osalta yksikön ohjesäännössä määritelty toimielin. Akatemioiden yhteistyönä toteutettavien koulutusohjelmien opetussuunnitelmat hyväksytään koulutusta järjestävien akatemioiden johtokunnissa.

Opetussuunnitelma kuvaa sitä osaamista, jonka opiskelija on saavuttanut suorittuaan opinnot. Opetussuunnitelmasta tulee käydä ilmi tutkinnon rakenne, opintojaksojen laajuudet opintopisteinä, tutkinnon ja sen osien osaamistavoitteet, ydinsisällöt, kieli, jolla tutkinto ja sen osat voidaan suorittaa sekä opintojaksojen osaamisen arvioinnissa käytettävät arviointiasteikot. Opetussuunnitelma laaditaan koulutus-ohjelmille, opintokokonaisuuksille sekä yksittäisille opintojaksoille.

17 § Opetussuunnitelmat ja opetustarjonta

Opetusneuvosto hyväksyy perustutkintokoulutuksen opetussuunnitelmat sekä akatemian yhteistä opetusta ja avointa yliopisto-opetusta koskevan opetustarjonnan (TeaKin ohjesääntö §12).

Koulutusohjelman johtaja hyväksyy vuosittaisen opetustarjonnan (TeaKin ohjesääntö §15). Opetustarjonnan tulee vastata voimassa olevia opetussuunnitelmia ja se sisältää toteutettavien opintojaksojen aikataulut, toteutustavat, sisällön, suoritustavat, mahdolliset opintojaksolle osallistumisen edellytykset sekä opettajat.

Tampereen yliopiston kasvatustieteiden ja kulttuurin tiedekunnan kanssa solmitun yhteistyösopimuksen mukaisesti Tampereen yliopisto hyväksyy tanssin – ja teatteriopettajan maisteriohjelmien opetussuunnitelmat niihin sisältyvien opettajan pedagogisten opintojen osalta.

Tutkimusneuvosto hyväksyy akatemian tohtorikoulutuksen opetussuunnitelmat (TeaKin ohjesääntö §13)

<p>Akatemian johtokunta päättää opetussuunnitelmia koskevat siirtymäsäännöt ja opintojaksojen vanhenemista ja opintosuoritusten suorituskertojen määrää koskevat määräykset.</p> <p>Lukuvuoden opetustarjonta pohjautuu opetussuunnitelmiin. Opetustarjonta laaditaan siten, että opiskelijat voivat opiskella tehokkaasti ja tarkoituksenmukaisesti ja suorittaa opintonsa yliopistolain 40 §:n mukaisen tavoitteellisen suorittamisajan puitteissa.</p> <p>Akatemian ja yhteisen akateemisen yksikön opetustarjonnasta päättävästä tahosta määrätään tarkemmin niiden ohjesäännöissä.</p> <p>Opetustarjonnassa kuvataan opintojaksojen toteutusten suoritustavat ja vastuhenkilöt. Opintojaksokuvauksessa ilmoitetaan opetus- ja suorituskielet sekä opintojakson arviointiperusteet.</p>	
<p>37 § Yksilölliset opintojärjestelyt</p> <p>Saavutettavuus sekä vammaisten ja oppimisvaikeuksisten opiskelijoiden yksilölliset toimintaedellytykset tulee ottaa huomioon opintojen suoritustavassa ja arviointitilaisuuden kestossa. Opiskelijat saavat sellaiset kohtuulliset, saavutettavuutta edistävät järjestelyt, jotka opiskelutilannetta tai opintosuoritusta varten katsotaan opiskelijan vamman, sairauden tai oppimisvaikeuden vuoksi tarpeellisiksi.</p> <p>Yksilöllisistä opintojärjestelyistä on erilliset ohjeet.</p>	
<p>38 § Koulutuksen laadunvarmistus ja opetuksen kehittäminen</p> <p>Yliopistolla on laatujärjestelmä, jolla tarkoitetaan yliopiston toiminnan kehittämisen suunnitelmallista ja dokumentoitua kokonaisuutta. Laatujärjestelmässä avataan laadunvarmistuksen menettelyt ja vastuut. Laatujärjestelmästä vastaa rehtori.</p> <p>Koulutuksesta ja opetuksesta kerätään systemaattisesti arviointitietoa ja palautetta, ja saatua tietoa hyödynnetään koulutuksen ja opetuksen kehittämisessä ja</p>	

<p>opetussuunnitelmatyössä. Kehittämisessä hyödynnetään lisäksi tilastotietoja ja sidosryhmiltä saatavaa palautetta.</p> <p>Perustutkintokoulutuksen ja tutkimuksen ja tohtorikoulutuksen johtoryhmät vastaavat vastuualueensa koulutuksen ja tutkimuksen yhteisestä kehittämisestä sekä näihin liittyvien toimenpiteiden edistämisestä.</p> <p>Akatemiat ja yhteiset akateemiset yksiköt seuraavat koulutuksen tuloksellisuutta ja kehittävät sen laatua. Akatemiat vastaavat järjestämänsä koulutuksen ja myöntämiensä tutkintojen laadusta. Koulutusta järjestävät yksiköt vastaavat kukin antamansa koulutuksen ja opetuksen laadusta.</p> <p>Opettaja vastaa opetuksensa laadusta ja opiskelijoiden osaamisen arvioinnista.</p> <p>Opiskelija vastaa oppimisestaan ja opintojensa etenemisestä.</p>	
<p>39§ Julkisuus</p> <p>Yliopiston opetus on julkista (YOL 6 §).</p> <p>Pääsyä seuraamaan opetusta voidaan rajoittaa opetuksen toteuttamiseen liittyvästä perustellusta syystä.</p>	
<p>5 LUKU – OPISKELU</p>	<p>5 LUKU – OPISKELU</p>
<p>40 § Opintojen suorittaminen</p> <p>Tutkinto-opiskelijalla on oikeus tutkintoon kuuluvien opintojen suorittamiseen.</p> <p>Tutkintoon voidaan sisällyttää opintokokonaisuuksia tai vapaasti valittavia opintoja myös muista akatemoista tai muista korkeakouluista.</p> <p>Tutkinto-opiskelijan oikeutta opintojen suorittamiseen voidaan rajoittaa tutkinnon laajuus, opetussuunnitelmassa tutkintoon vaaditut opinnot ja tutkinnon tavoitteellinen suoritus aika huomioon ottaen.</p> <p>Opiskelijalle on varattava riittävästi opintosuorituksen suoritushetkellä tutkinnolle säädetyssä tavoiteajassa.</p>	<p>18 § Opintojen suorittaminen</p> <p>Opinnot suoritetaan opetussuunnitelmassa ja opetustarjonnan vuosisuunnittelussa määrättyllä tavalla tai erikseen opettajan kanssa sovitulla tavalla.</p>

41 § Henkilökohtainen opintosuunnitelma

Opiskelijalla on oikeus saada ohjausta opintojensa suunnitteluun ja toteuttamiseen opintojen kaikissa vaiheissa. Akatemit seuraavat tutkintoa suorittavan opiskelijan opintojen etenemistä opintojen eri vaiheissa mm. henkilökohtaisen opintosuunnitelman päivittämisen yhteydessä.

Perustutkinto-opiskelija opiskelee yliopistossa henkilökohtaisen opintosuunnitelman mukaisesti. Opiskelijan tulee laatia henkilökohtainen opintosuunnitelma erikseen kutakin suorittamaansa tutkintoa varten opetussuunnitelman mukaisesti siten, että se vastaa tutkinnon laajuutta. Opintosuunnitelman tarkoituksena on auttaa opiskelijaa suunnittelemaan omaa opintopolkuaan ja tavoitteitaan ja seuraamaan opintojensa edistymistä. Opiskelijan tulee päivittää henkilökohtainen opintosuunnitelmansa vähintään vuosittain.

Akatemit antavat ohjeen henkilökohtaisen opintosuunnitelman laatimisesta, sisällöstä ja hyväksymisestä. Jatko-opiskelijat opiskelevat hyväksytyin jatkotutkintosuunnitelman mukaisesti.

19 § Opintojen suunnittelu ja ohjaus

Koulutusohjelman johtaja nimeää jokaiselle opiskelijalle kurssivastaavan/vastuuolettajan, jonka tehtävä on tukea ja ohjata opiskelijaa opinnoissa ja seurata opintojen etenemistä. Opiskelijalla on oikeus opinto-ohjaukseen sekä opintojen aikana että opinnäytetyön laadinnassa.

Opetusta järjestävät ohjelmat ja yksiköt yhdessä opintopalveluiden kanssa vastaavat siitä, että opintojen etenemisen seuranta on järjestetty systemaattisesti. Opintojen viivästymiseen yliopistolain mukaisista tavoiteajoista tulee puuttua ohjauksen keinoin.

Opintosuunnitelmaan sisältyvät koulutus- tai maisteriohjelman opetussuunnitelmien mukaiset yksittäiset opintojaksot, jotka opiskelijan tulee suorittaa ja joihin hänellä on opinto-oikeus, sekä opintojen suunniteltu aikataulu.

Yliopiston sopimusten mukaisessa **opiskelijavaihdossa** suoritettavat opinnot ovat osa henkilökohtaista opintosuunnitelmaa. HOPS tulee olla hyväksytty ennen opiskelijavaihtoon lähtöä.

Opiskelija, jolla ei ole hyväksyttyä henkilökohtaista opintosuunnitelmaa, ei voi osallistua opetukseen eikä häneltä vastaanoteta opintosuorituksia.

Jatko-opiskelijalle osoitetaan vastuuolettaja opintojen alussa. Esittävien taiteiden tutkimuskeskuksen johtaja nimeää jatko-opiskelijalle ohjaajat.

Jatko-opiskelijan opintojen etenemistä ohjaa hänen henkilökohtainen opintosuunnitelmansa (HOPS) sekä tutkimussuunnitelma, jotka hänen tulee pitää ajan tasalla. Jatko-opiskelijan vastuuolettaja hyväksyy HOPS-suunnitelman. Mahdolliset merkittävät muutokset tutkimussuunnitelmaan hyväksyy esittävien taiteiden tutkimuskeskuksen johtaja vastuuolettajan ja ohjaajan(jien) puolelta.

<p>42 § Opetukseen Ilmoittautuminen ja osallistuminen</p> <p>Opetukseen ilmoitetaan akatemian tai yhteisen akateemisen yksikön antamien ohjeiden mukaan. Opiskelijan, joka on ilmoittautunut opetukseen mutta ei pysty siihen esteen vuoksi osallistumaan, tulee perua ilmoittautuminen.</p> <p>Jos opetusryhmään ei voida ottaa kaikkia siihen ilmoittautuneita opiskelijoita, otetaan opiskelijat ryhmään yhdenmukaisin perustein. Ryhmään ovat etusijalla opiskelijat, joille opintojakso on pakollinen opiskeluoikeuden ja siihen liittyvän opetussuunnitelman mukaisesti. Opetusta antavat yksiköt voivat antaa tarkempia määräyksiä opetusryhmiin valitsemisen perusteista ja ilmoittautumiskäytännöistä.</p>	<p>20 § Opetukseen ilmoittautuminen ja osallistuminen</p> <p>Opetukseen ilmoittautumisesta annetaan vuosittain ohjeet. Opetukseen osallistutaan opinto-oppaassa ilmoitetulla tavalla.</p>
<p>6 LUKU – OPINTOSUORITUKSET JA TODISTUKSET</p>	<p>6 LUKU – OPINTOSUORITUKSET JA TODISTUKSET</p>
<p>43 § Opinnäytteet</p> <p>Akatemia antaa opinnäytteitä koskevat ohjeet. Opinnäytteen arvioinnista päättävä taho määrittää akatemian ohjesäännössä.</p>	<p>21 § Opinnäytteet</p> <p>Opinnäytteistä määrätään tarkemmin opetussuunnitelmissa sekä kandidaatin ja maisterin opinnäyteohjeissa.</p> <p>Kandidaatin opinnäytteen hyväksyy koulutusohjelman johtaja.</p> <p>Maisterin opinnäytteen arvioi ja hyväksyy opetusneuvosto tarkastajalausuntojen pohjalta perusteella (TeaKin ohjesääntö 12§).</p> <p>Lisensiaatin ja tohtorin tutkintojen opin- ja taidonnäytteet hyväksyy tutkimusneuvosto.</p> <p>Lisensiaatin ja tohtorin tutkintojen opin- ja taidonnäytteistä, esitarkastajista, tarkastajista ja vastaväittäjistä on annettu tarkemmat määräykset erillisissä ohjeissa.</p>
<p>44 § Kypsyysnäyte</p> <p>Opiskelija osoittaa kypsyysnäytteellä perehtyneisyytensä opinnäytteen alaan ja</p>	<p>22 § Kypsyysnäyte</p> <p>Kypsyysnäyte suoritetaan ennen kandidaatin ja maisterin tutkinnon opinnäytteen hyväksymistä.</p>

<p>suomen tai ruotsin kielen taitoa.</p> <p>Kypsyysnäyte suoritetaan lainsäädännössä tarkoitetulla koulusivistyskielellä, joka on suomi tai ruotsi.</p> <p>Kun opiskelija on suorittanut 1. ja 2. asteen koulutuksensa muulla kuin suomen tai ruotsin kielellä, hän osoittaa kypsyysnäytteellä vain perehtyneisyyttä opinnäytteen alaan. Opiskelija osoittaa perehtyneisyyttä vain opinnäytteen alaan myös silloin, kun hän on kirjoittanut kypsyysnäytteen samalla kielellä aiempaan korkeakoulututkintoon, ja kypsyysnäyte on silloin tarkastettu sekä kielitaidon että alaan perehtyneisyyden osalta.</p> <p>Muulla kuin suomen tai ruotsin kielellä koulusivistyksensä saaneen opiskelijan kypsyysnäytteen kieli on lähtökohtaisesti sama kuin opinnäytteen kieli.</p> <p>Oikeudesta käyttää kypsyysnäytteessä muuta kuin opinnäytteen kieltä päättää dekaani.</p> <p>Tarkemmat ohjeet kypsyysnäytteistä annetaan opetussuunnitelmissa.</p>	
<p>45 § Tutkinnossa vaadittu kielitaito</p> <p>Opiskelijan tulee alempaan tai ylempään korkeakoulututkintoon sisältyvissä opinnoissa tai muulla tavalla osoittaa saavuttaneensa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • suomen ja ruotsin kielen taidon, joka julkisyhteisöiltä vaadittavasta kielitaidosta annetun lain mukaan vaaditaan korkeakoulututkintoa edellyttävään valtion virka- tai työsuhteeseen kaksikielisessä viranomaisessa ja joka on tarpeen oman alan kannalta; sekä • vähintään yhden vieraan kielen sellaisen taidon, joka mahdollistaa oman alan kehityksen seuraamisen ja kansainvälisessä ympäristössä toimimisen. <p>Tämä ei koske opiskelijaa, joka on suorittanut 1. ja 2. asteen koulutuksensa muulla kuin suomen tai ruotsin kielellä tai ulkomailla. Tällaiselta opiskelijalta vaadittavasta kielitaidosta määrää akatemia.</p> <p>Akatemian dekaani voi erityisestä syystä vapauttaa opiskelijan edellä mainituista kielitaitovaatimuksista osittain tai kokonaan.</p>	<p>23 § Kielitaito</p> <p>Mikäli suomen- tai ruotsinkielisen koulusivistyksen Suomessa tai suomenkielisen koulusivistyksen ulkomailla saanut opiskelija ei ole suorittanut tutkintoon vaadittuja kieliopintoja alemmassa korkeakoulututkinnossa, ne suoritetaan maisterin tutkinnossa täydentävinä opintoina.</p> <p>Taideyliopistossa on vararehtorin päätökset yhteisistä linjauksista kieli- ja viestintäopintojen hyväksilukemiseksi sekä vapautuksesta toisen kotimaisen kielen opinnoista.</p>

46 § Opintosuorituksen arviointi

Opintosuorituksella tarkoitetaan opetussuunnitelman mukaista opintojaksoa, jonka laajuus määritellään opintopisteinä. Opintosuorituksella tarkoitetaan myös hyväksiluettua tai muuta opetussuunnitelman edellyttämää osaamisen suorittamista. Opintosuoritukset tai niiden osat on suoritettava ja palautettava asetetussa määräajassa.

Opintosuoritusta arvioidaan opetussuunnitelmassa ja opintojakson toteutuksen kuvauksessa määrättyllä tavalla. Opintosuorituksen arviointi perustuu vahvistettuihin osaamistavoitteisiin ja arviointiperusteisiin.

Opintosuoritusten arvioinnissa käytetään numeerista asteikkoa nollasta viiteen kokonaislukuina tai sanallista arviota hyväksyty tai hylätty sen mukaan, miten opetussuunnitelmassa määritetään. Opinnäytteiden arvioinnissa voidaan käyttää sanallisia asteikkoja hyväksyty tai hylätty tai kiittäen hyväksyty, hyväksyty, hylätty. Akatemia päättää omien opinnäytetöidensä arviointiasteikosta.

Toisen kotimaisen kielen taidon arvioinnissa käytetään asteikkoa hylätty, tyydyttävä tai hyvä (valtioneuvoston asetus suomen ja ruotsin kielen taidon osoittamisesta valtionhallinnossa 481/2003).

Saman opintojakson useista suorituksista on voimassa korkein arvosana.

Opintosuoritusten arviointiperusteet ovat julkisia. Opiskelijalla on oikeus kohtuullisessa ajassa saada tieto arviointiperusteiden soveltamisesta opintosuoritukseensa ja hänen on voitava tutustua arvioituun kirjalliseen tai muuten tallennettuun opintosuoritukseensa ja saada pyytäessään siitä laadullinen palaute arvioijalta. Tieto annetaan opiskelijalle pyydettyäessä kirjallisesti. (YOL 44 §)

Kun akatemian monijäsenisessä toimielimessä on käsiteltävänä opintosuorituksen arviointia koskeva asia, saavat päätöksentekoon osallistua

24 § Opintosuoritusten arviointi

Opintosuorituksia voivat tehdä vain läsnä oleviksi ilmoittautuneet tutkinto-opiskelijat, joilla on opintosuorituksen edellyttämä opiskeluoikeus ja hyväksyty HOPS, sekä avoimia yliopisto-opintoja tai erillisiä opintoja suorittavat opiskelijat, joilla on voimassa oleva opiskeluoikeus ko. opintoihin.

Tutkintoon kuuluvien opintojaksojen suoritukset arvioidaan asteikolla hylätty-hyväksyty. Mikäli opintosuoritusten arvostelussa käytetään numeraalista arvosteluasteikkoa, opintosuoritukset arvostellaan kokonaisluvuilla asteikolla 0-5.

Opintosuorituksen arvioi opintojaksosta vastaava opettaja.

Maisterin opinnäyte arvioidaan asteikolla hylätty, hyväksyty, kiittäen hyväksyty. Kansainvälisessä kaksoistutkinto-ohjelmassa maisterin opinnäyte arvioidaan asteikolla 0-5.

Opintosuoritusten vastaanottajiin sovelletaan hallintolain esteellisyyssäännöksiä (HL 434/2003, 27§).

Teatterikorkeakoulun dekaanin päätöksen mukaisesti opetusneuvoston jäsen voi osallistua opinnäytteen arviointiin, vaikka hänellä ei olisi samantasoista opintosuoritusta. (YOL §29: Lukuun ottamatta Taideyliopistoa opintosuorituksen arvosteluun saavat osallistua vain ne jäsenet tai varajäsenet, joilla on samantasoinen opintosuoritus taikka jotka on otettu professorin tehtävään.)

<p>vain ne jäsenet tai varajäsenet, joilla on samantasoinen opintosuoritus taikka jotka on otettu professorin tehtävään. Edellä mainitusta vaatimuksesta voidaan kuitenkin perustellusta syystä poiketa dekaanin päätöksellä, mikäli opintosuorituksen arvostelua käsittelevässä toimielimessä ei ole riittävästi päätöksentekoon oikeutettuja jäseniä. (JS 34 §)</p>	
<p>47 § Opintosuoritusten tulosten ilmoittaminen</p> <p>Opintosuoritustietojen käsittelyssä noudatetaan tietosuojalainsäädäntöä ja julkisuuslakia.</p> <p>Opintosuoritusten tulokset opinnäytteitä lukuun ottamatta ilmoitetaan opintotietojärjestelmässä viimeistään neljän viikon kuluttua opintosuorituksesta.</p> <p>Milloin tulosta ei voi päteväästä syystä ilmoittaa määräajassa, uusi ilmoittamisajankohta on tiedotettava ennen määräajan päättymistä.</p>	
<p>48 § Aiemmin hankitun osaamisen tunnistaminen ja tunnustaminen</p> <p>Opiskelija voi hakea hyväksilukemista muussa kotimaisessa tai ulkomaisessa korkeakoulussa suorittamilleen opinnoille sekä tutkintoon kuuluvien opintojen korvaamista muilla samantasoisilla opinnoilla tai muulla tavoin osoitetulla osaamisella.</p> <p>Aiemmat opinnot tai muulla tavoin hankittu osaaminen huomioidaan opiskelijan laatiessa henkilökohtaista opintosuunnitelmaa. Muualla suoritettujen opintojen ja muulla tavoin hankitun osaamisen tulee täyttää tutkinnolle ja sen osille opetussuunnitelmassa asetetut osaamistavoitteet.</p> <p>Rehtori päättää yliopiston yhteisistä aiemmin hankitun osaamisen tunnistamisen ja tunnustamisen linjauksista. Akatemit antavat tarkemmat määräykset yhteisten linjausten mukaisesti ja ohjeistavat opiskelijat hyväksilukemisen hakemisesta.</p>	<p>25 § Aiemmin hankitun osaamisen tunnistaminen ja tunnustaminen</p> <p>Yksittäisen opintojakson kohdalla päätöksen tekee vastuopettaja, opintokokonaisuuden osalta päätöksen tekee koulutusohjelmajohtaja. Tohtorikoulutuksen osalta päätöksen tekee vastuuprofessori.</p> <p>Teatterikorkeakoulussa suoritettavaan tutkintoon voidaan hyväksilukea enintään puolet tutkinnon tavoitelaajuuden mukaisista opinnoista.</p>
<p>49 § Opintosuoritusten rekisteröinti</p> <p>Opintosuoritusmerkinnät tallennetaan opintotietojärjestelmään. Opiskelijalla on oikeus saada opintosuoritusote suorittamistaan</p>	

<p>opinnoista. Opintosuorituksen suoritusajankohdaksi merkitään kuulustelutilaisuuden päivämäärä, kirjallisen työn tarkastukseen jättämispäivämäärä tai muun suorituksen päättymispäivämäärä. Opinnäytteiden suorituspäivämäärä on hyväksymispäätöksen päivämäärä. Osasuoritukseen perustuvan kokonaisuuden suoritusajankohdaksi merkitään viimeisen osasuorituksen päivämäärä.</p>	
<p>50 § Opintosuorituksen vanheneminen</p> <p>Opintosuoritukset ovat voimassa enintään kymmenen vuotta tutkintoon sisällytettäväksi. Akatemioiden voimat päättää lyhyemmästä voimassaoloajasta. Vanhentuneet opinnot on suoritettava uudestaan tai päivitettävä, jotta ne voi sisällyttää opintokokonaisuuksiin tai tutkintoon. Akatemioiden päättävä vanhentuneiden opintojen päivittämiskäytännöistä.</p>	<p>26 § Opintosuoritusten vanheneminen</p> <p>Teatterikorkeakoulussa opintosuoritukset ovat voimassa 10 vuotta tutkintoon sisällytettäväksi.</p> <p>Vanhentuneiden opintosuoritusten sisällyttäminen tutkintoon voi edellyttää kyseisten opintosuoritusten täydentämistä tai uusimista. Perustutkintokoulutuksessa vanhentuneiden opintosuoritusten sisällyttämisestä päättää koulutusohjelman johtaja ja jatko-opinnoissa opiskelijan vastuuopettaja.</p> <p>Maisterin opinnäytesuunnitelma vanhenee kahdessa vuodessa.</p> <p>Tutkimussuunnitelma vanhenee kymmenessä vuodessa.</p>
<p>51 § Opintosuoritusvilppi</p> <p>Opiskelijan tulee opiskelussaan noudattaa hyvää taiteellista ja tieteellistä käytäntöä. Yliopisto antaa tarkemmat ohjeet opintosuoritusvilppiä koskevasta menettelystä sekä hyvästä taiteellisesta ja tieteellisestä käytännöstä.</p> <p>Opintosuoritus hylätään, mikäli opiskelijan todetaan sitä suorittaessaan syyllistyneen plagiointiin, tutkimustoimintaan kohdistuvaan rikkomukseen tai muuhun vilppiin. Opintosuorituksen hylkäämisestä päättää opintosuorituksen arvioija tai arvioijat opiskelijaa kuultuaan. Suoritus voidaan hylätä myös, kun vilppi havaitaan vasta kuulustelutilaisuuden jälkeen.</p> <p>Opintosuoritusvilpin havaitsemiseksi yliopisto edellyttää, että maisterin, lisensiaatin ja tohtorin</p>	

<p>tutkinnon opinnäytteille tehdään ennen töiden hyväksymistä alkuperäisyyden tarkastus plagiaatintunnistusjärjestelmän avulla. Järjestelmää voidaan käyttää myös muiden opintojen yhteydessä eettisissä ohjeissa tai opetussuunnitelmassa sovitun käytännön mukaan.</p> <p>Opiskelija vastaa opinnäytteensä alkuperäisyydestä .</p>	
<p>52 § Opintosuoritusten säilyttäminen</p> <p>Kirjalliset ja muulla tavoin tallennetut opintosuoritukset säilytetään kulloinkin voimassa olevan tiedonhallintasuunnitelman mukaan.</p>	
<p>53 § Todistukset</p> <p>Rehtori antaa ohjeen tutkintotodistuksista ja erikoistumiskoulutusten todistuksista. Akatemian dekaani antaa todistuksen akatemiassa suoritetusta tutkinnosta. Akatemit ja yhteiset akateemiset yksiköt antavat todistukset järjestämistään erillisistä opinnoista.</p>	<p>27 § Todistukset</p> <p>Tutkintotodistusta haetaan kirjallisesti ja sen voi saada opintopalveluiden vahvistamina valmistumispäivinä.</p>
<p>7 LUKU – OPISKELUYMPÄRISTÖÄ KOSKEVAT PERIAATTEET</p>	<p>7 LUKU – OPISKELUYMPÄRISTÖÄ KOSKEVAT PERIAATTEET</p>
<p>54 § Toimintaperiaatteet</p> <p>Yliopisto noudattaa kaikessa toiminnassaan yliopistotoiminnan eettisiä periaatteita, hyvää hallintotapaa ja yliopiston arvoja sekä kulloinkin voimassa olevia sääntöjä, toimintaperiaatteita ja ohjeistuksia.</p>	
<p>55 § Oikeus turvalliseen opiskeluympäristöön</p> <p>Opiskelijoilla ja henkilökunnalla on oikeus turvalliseen, yhdenvertaiseen sekä tasa-arvoiseen opiskelu- ja työympäristöön. Yliopistossa on noudatettava hyvää järjestystä, eikä muiden turvallisuutta tai hyvinvointia saa vaarantaa.</p> <p>Opiskelijan kurinpidosta noudatetaan, mitä yliopistolaissa säädetään (YOL 45–45 a §). Yliopistolain mukaisia kurinpidollisia toimia ovat kirjallinen varoitus</p>	

<p>tai määräaikainen erottaminen enintään yhden vuoden ajaksi.</p> <p>Työrauhaa turvaavia toimenpiteitä ovat poistumismääräys yliopiston järjestämästä tilaisuudesta tai opetustilanteesta sekä opetukseen osallistumisen epääminen enintään kolmen työpäivän ajaksi.</p> <p>Yliopisto voi antaa Yliopistolain 41 a §:n perusteella järjestyssäännön sekä muita järjestystä koskevia ohjeita, joilla edistetään sisäistä järjestystä, opiskelun esteetöntä sujumista sekä yliopistoyhteisön turvallisuutta ja viihtyisyyttä.</p> <p>Lisäksi määräyksiä voidaan antaa yliopiston omaisuuden käsittelystä sekä oleskelusta ja liikkumisesta yliopiston tiloissa ja sen alueella</p>	
<p>8 LUKU – MUUTOKSENHAKU OPISKELIJAA KOSKEVIIN PÄÄTÖKSIIN</p>	<p>8 LUKU – MUUTOKSENHAKU OPISKELIJAA KOSKEVIIN PÄÄTÖKSIIN</p>
<p>56 § Oikaisu- ja muutoksenhakuoikeus</p> <p>Opiskelija voi hakea oikaisua tai muutosta häntä koskevaan hallintoasiassa annettuun päätökseen sen mukaisesti kuin yliopistolain 82 §, 83 a § ja 84 §:ssä säädetään.</p> <p>Oikaisumenettelyn alaisia ovat Yliopistolain 82 §:n mukaan opiskelijavalintaa, opiskeluoikeuden menettämistä, opintosuoritusten sekä opin- ja taidonnäytteiden arvostelua sekä hyväksilukemista koskevat päätökset.</p> <p>Päätökseen, johon Yliopistolain 82 §:n mukaan saa hakea oikaisua, ei saa ennen oikaisumenettelyn päättymistä hakea muutosta valittamalla hallinto-oikeudelle.</p> <p>Valituskelpoisia ovat opiskelijaksi ottamista, tutkinnon myöntämistä, opiskeluoikeuden jatkamista (YOL 42 § eli lisäajan myöntäminen), opiskeluoikeuden menettämistä (YOL 43 §), tutkintoasetuksen 6 §:n mukaisista kielitaitovaatimuksista vapauttamista sekä kurinpitoa koskevat päätökset.</p>	<p>28 § Oikaisupyyntö ja muutoksenhaku</p> <p>Oikaisumenettelyn alaisista päätöksistä oikaisua haetaan yliopistolta 14 päivän kuluessa päätöksen tiedoksisaamisesta.</p> <p>Valituskelpoisista päätöksistä oikaisua haetaan hallinto-oikeudelta kolmenkymmenen (30) päivän kuluessa päätöksen tiedoksisaannista.</p> <p>Päätökseen liitetystä valitusosoituksesta selviää, minne muutoksenhakupyyntö on osoitettava.</p> <p>Muun opintosuorituksen kuin opinnäytteen osalta arvosteluun tyytymätön opiskelija pyytää ensin suullisesti tai kirjallisesti oikaisua arvostelun suorittaneelta opettajalta.</p> <p>Opintosuoritusten arviointia koskevista päätöksistä ei voi tehdä valitusta hallinto-oikeuteen.</p>
<p>57 § Oikaisu- ja muutoksenhakumenettely</p> <p>Oikaisua haetaan yliopistolta ja muutosta valittamalla päätöksestä Helsingin hallinto-</p>	

<p>oikeuteen siten kuin yliopistolain 82–84 §:ssä säädetään.</p> <p>Yliopisto antaa ohjeen, josta tarkemmat oikaisumenettelyä ja muutoksenhakua koskevat säännöt käyvät ilmi. Oikaisuratkaisu annetaan kirjallisesti.</p>	
<p>58 § Oikaisu- ja muutoksenhakuohjaus</p> <p>Päätöksentekijän on liitettävä oikaisumenettelyn alaisiin päätöksiin oikaisuohje ja muutoksenhaun alaisiin päätöksiin valitusosoitus. Oikaisuohje on julkaistava myös yhdessä valinta- ja opintosuoritustulosten kanssa.</p>	
<p>VOIMAANTULO</p> <p>Tämä koulutussääntö tulee voimaan 1. päivänä elokuuta 2022.</p> <p>Tällä koulutussäännöllä kumotaan 13.5.2013 hallituksen hyväksymä koulutussääntö muutoksineen.</p>	<p>VOIMAANTULO</p> <p>Tämä ohje korvaa aiemman version Taideyliopiston koulutussääntöä täydentävästä Teatterikorkeakoulun ohjeesta (14.12.2022) ja astuu voimaan, kun se on allekirjoitettu.</p>

Päätös: Esityksen mukaan

Otso Huopaniemi, dekaani

Sanna Suonsyrjä, opintopäällikkö

SIGNATURES**ALLEKIRJOITUKSET****UNDERSKRIFTER****SIGNATURER****UNDERSKRIFTER**

This documents contains 28 pages before this page

Dokumentet inneholder 28 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 28 sivua ennen tätä sivua

Dette dokument indeholder 28 sider før denne side

Detta dokument innehåller 28 sidor före denna sida

authority to sign

representative

custodial

asemavaltuus

nimenkirjoitusoikeus

huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt

firmateckningsrätt

förvaltare

autoritet til å signere

representant

foresatte/verge

myndighed til at underskrive

repræsentant

frihedsberøvende