

Teatterikorkeakoulun ohjesääntö 1.5.2024

| | |
|---|----------|
| 1. Yleistä | 1 |
| 1 § Akatemian asema Taideyliopistossa | 1 |
| 2 § Toimintaa ohjaavat säännökset | 1 |
| 2. Akatemian organisaatio | 1 |
| 3 § Koulutusohjelmat ja keskuksset | 1 |
| 4 § Akatemian palvelut | 2 |
| 3. Toimielimet ja johtoryhmät | 2 |
| 5 § Teatterikorkeakoulun toimielimet | 2 |
| 6 § Johtoryhmät | 2 |
| 7 § Dekaanit | 2 |
| 8 § Varadekaanit | 2 |
| 9 § Teatterikorkeakoulun johtokunta | 3 |
| 10 § Teatterikorkeakoulun johtokunnan tehtävät | 3 |
| 11 § Opetusneuvosto ja tutkimusneuvosto | 4 |
| 12 § Opetusneuvoston tehtävät | 4 |
| 13 § Tutkimusneuvoston tehtävät | 4 |
| 14 § Koulutusohjelman ja keskuksen johtaja | 5 |
| 15 § Koulutusohjelman ja keskuksen johtajan tehtävät | 5 |
| 4. Menettely monijäsenisessä toimielimessä | 6 |
| 16 § Kokouksen koolle kutsuminen, päätösvaltaisuus ja kokousmenettely | 6 |
| 17 § Toimielimen jäsenen eroaminen ja tehtävästä vapauttaminen | 6 |
| 18 § Toimielimen täydentäminen | 6 |
| 5. Voimaantulo | 6 |
| 19 § Ohjesäännön voimaantulo | 6 |

1. Yleistä

1 § Akatemian asema Taideyliopistossa

Teatterikorkeakoulu on Taideyliopiston johtosäännön 11 §:ssä tarkoitettu Taideyliopiston akatemia.

Teatterikorkeakoulu vastaa teatteri-, tanssi- ja esitystaiteen sekä muiden esittävien taiteiden alojen että kirjoittamisen koulutuksesta, tutkimuksesta ja taiteellisesta toiminnasta. Akatemia toimii yliopiston strategian, yhteisten linjausten ja Taideyliopiston hallituksen hyväksymän toimintasuunnitelman ja talousarvion puitteissa.

Akatemia toimii tiiviissä vuorovaikutuksessa Taideyliopiston muiden akatemioiden ja yksiköiden kanssa.

2 § Toimintaa ohjaavat säännökset

Sen lisäksi mitä yliopistolaissa ja muualla lainsäädännössä on säädetty, noudatetaan akatemian toiminnassa yliopiston johtosääntöä sekä yliopiston muita sääntöjä, toimintaperiaatteita ja ohjeita (Johtosääntö 3 §-5 §).

Akatemiassa voi lisäksi olla akatemiakohtaisia tarkentavia säännöksiä.

Ristiriidan vallitessa akatemia- ja yliopistotason säännösten kesken, noudatetaan yliopistotason säännöksiä.

2. Akatemian organisaatio

3 § Koulutusohjelmat ja keskuksset

Teatterikorkeakoulun opetuksen perusyksikkö on koulutusohjelma. Opiskelija hyväksytään opiskelemaan koulutusohjelmaan.

Teatterikorkeakoulun dekaani voi perustaa akatemiaan keskuksia tai muodostaa koulutusohjelmista muita erillisiä kokonaisuuksia tai lakkauttaa sellaisen johtokuntaa kuultuaan.

Keskuksissa tai muissa kokonaisuuksissa on johtaja.

Teatterikorkeakoulun keskuksset ovat yhteisen opetuksen keskus (YOK) ja esittävien taiteiden tutkimuskeskus (Tutke). YOK vastaa yhteisestä opetuksesta, yhteissuunnittelusta ja opetuksen kehittämisestä sekä osin opetushenkilöstön pedagogisesta kehittämisestä. Tutke vastaa akatemian tohtorikoulutuksesta, tutkimuksen kehittämisestä sekä edistää tutkimustoimintaa.

4 § Akatemian palvelut

Akatemian palveluiden organisoinnista vastaa dekaani. Palvelut kuvataan akatemian palveluiden työjärjestyksessä.

3. Toimielimet ja johtoryhmät

5 § Teatterikorkeakoulun toimielimet

Taideyliopiston johtosäännön mukaiset Teatterikorkeakoulun toimielimet ovat dekaani ja akatemian johtokunta. Akatemiolla voi olla yksi tai useampi varadekaani sekä muita toimielimiä.

Tällä ohjesäännöllä määritellään lisäksi Teatterikorkeakoulun muut toimielimet: opetusneuvosto ja tutkimusneuvosto.

Neuvostojen jäsenten toimikausi on 2 vuotta. Neuvostojen jäsenten lukumäärä on 4-6 opetus- ja tutkimushenkilöstön jäsentä ja 1-2 opiskelijajäsentä.

6 § Johtoryhmät

Dekaani ja koulutusohjelman/keskuksen johtaja voivat kutsua johtamisensa tueksi johto- tai muita ryhmiä.

7 § Dekaaani

Teatterikorkeakoululla on dekaani. Akatemian dekaanin valinnasta ja toimikaudesta säädetään Taideyliopiston johtosäännön 16 ja 28 pykälissä. Dekaaani johtaa akatemiaa Taideyliopiston johtosäännön 29 pykälän sekä rehtorin tekemien delegointien puitteissa.

Dekaani voi delegoida tehtäviään muille toimielimille tai henkilöille.

8 § Varadekaanit

Teatterikorkeakoulussa voi olla yksi tai useampi varadekaani. Varadekaanin nimittää ja erottaa Taideyliopiston rehtori akatemian dekaanin esityksestä (Johtosääntö 18 §). Akatemian dekaani määrittelee varadekaanin tehtävät ja toimivallan. Dekaaani voi vapauttaa varadekaanin tämän varsinaisista tehtävistä kokonaan tai osittain.

Varadekaanin toimikausi on korkeintaan viisi (5) vuotta.

9 § Teatterikorkeakoulun johtokunta

Teatterikorkeakoululla on johtokunta.

Akatemian johtokunnassa on yhdeksän jäsentä ja sen puheenjohtajana toimii dekaani. Johtokunnan kokoonpanosta, valinnasta ja toimikaudesta säädetään Taideyliopiston johtosäännön 30 §:ssä. Johtokunnan valinnasta säädetään myös Taideyliopiston vaaliohjesäännössä.

10 § Teatterikorkeakoulun johtokunnan tehtävät

Akatemian johtokunnan tehtävät on määritelty Taideyliopiston johtosäännön 31 §:ssä. Teatterikorkeakoulun johtokunta vastaa näistä tehtävistä vain siltä osin, kuin niitä ei ole tämän ohjesäännön säännöksin siirretty opetusneuvostolle ja tutkimusneuvostolle.

Johtokunnan tehtävänä on johtosäännön 31 §:n mukaan

- kehittää akatemian opetusta, tutkimusta ja taiteellista toimintaa kokonaisuutena;
 - hyväksyä akatemian opetussuunnitelma (delegoitu opetusneuvostolle ja tutkimusneuvostolle);
 - hyväksyä akatemian opetustarjonta (delegoitu koulutusohjelmajohtajalle ja opetusneuvostolle);
 - hyväksyä akatemian opiskelijoiden valintaperusteet (delegoitu opetusneuvostolle ja tutkimusneuvostolle);
 - esittää rehtorille promootion järjestämistä ja päättää akatemian kunniatohtorin arvon antamisesta;
 - käsitellä akatemian toiminta- ja taloussuunnitelma;
 - tehdä rehtorille esitys akatemian johtokunnan ryhmäkohtaisia varajäseniä koskevasta asiasta (Johtosääntö 30 § 4mom);
 - valita keskuudestaan johtokunnalle toinen varapuheenjohtaja;
 - lausua dekaanille varadekaanin tai varadekaanien tehtävistä ja nimittämistä koskevasta asiasta;
 - antaa suostumus akatemiajaon tai akatemian nimen muuttamiseen, kun muutos koskee kyseistä akatemiaa;
 - antaa lausunto yliopiston rakenteeseen, tehtäviin tai sen toimivaltasuhteisiin vaikuttavista mahdollisista johtosäännön muutoksista;
 - päättää muista akateemiseen toimintaan liittyvistä asioista (delegoitu opetusneuvostolle ja tutkimusneuvostolle);
 - käsitellä ja ratkaista muut sen tehtäväksi määrätyt asiat sekä
 - lausua rehtorin ja dekaanin pyynnöstä akatemiaa koskevista asioista.
-
- Muut johtosäännöstä johtokunnalle määrätyt tehtävät
 - lausua Taideyliopiston rehtorille dekaanin valinnasta (Johtosääntö 18 § 7mom) sekä
 - lausua akatemian ohjesäännöstä (Johtosääntö 29 § 1mom).

Lisäksi Teatterikorkeakoulun johtokunta käsittelee opiskelijoiden koulutusohjelmakohtaiset aloituspaikkamäärät.

11 § Opetusneuvosto ja tutkimusneuvosto

Teatterikorkeakoulussa on kaksi akateemista asiantuntijaelintä: opetusneuvosto ja tutkimusneuvosto.

Dekaani nimittää neuvostojen henkilöstöjäsenet akatemian johtokuntaa kuultuaan ja opiskelijajäsenet ylioppilaskunnan esitysten pohjalta. Opetusneuvoston jäsenet ovat professoreita, opettajia ja opiskelijoita. Tutkimusneuvoston jäsenet ovat professoreita, opettajia, tohtorikoulutettavia ja tutkijoita.

12 § Opetusneuvoston tehtävät

Opetusneuvosto vastaa perustutkintokoulutuksen kehittämisestä ja laadunvarmistuksesta.

Opetusneuvoston tehtävänä on

- hyväksyä akatemian perustutkintokoulutuksen opetussuunnitelmat;
- hyväksyä akatemian perustutkinto-opiskelijoiden valintaperusteet;
- päättää muista akateemiseen toimintaan liittyvistä asioista perustutkintokoulutuksen osalta;
- valmistella opetusta ja taiteellis-pedagogista toimintaa koskevat linjaukset akatemian johtokunnan hyväksyttäväksi;
- hyväksyä opetusta koskevat määräykset;
- ohjeistaa opetussuunnitelmatyötä;
- hyväksyä yhteistä opetusta ja avointa yliopisto-opetusta koskeva opetustarjonta;
- antaa perustutkintojen opinnäytteiden arvostelua koskevat yleiset ohjeet;
- lausuntojen perusteella arvioida ja hyväksyä maisterin tutkintoon kuuluvat opinnäytteet;
- nimittää opiskelijavalintaraadit;
- antaa opetussuunnitelmiin sisältyvää taiteellista toimintaa koskevat pysyvät määräykset ja ohjeet;
- vahvistaa opetussuunnitelmiin sisältyvän taiteellisen toiminnan vuosisuunnitelman;
- käsitellä opettajan kelpoisuushakemukset.

13 § Tutkimusneuvoston tehtävät

Tutkimusneuvosto vastaa tohtorikoulutuksen ja tutkimuksen kehittämisestä sekä niiden laadunvarmistuksesta.

Tutkimusneuvoston tehtävänä on

- hyväksyä akatemian tohtorikoulutuksen opetussuunnitelmat
- hyväksyä akatemian tohtorikoulutettavien valintaperusteet;
- päättää muista akateemiseen toimintaan liittyvistä asioista tohtorikoulutuksen osalta;
- antaa tohtoriopiskelijoiden valintamenettelyä koskevat tarvittavat määräykset ja ohjeet;
- nimittää tohtorikoulutettavien valintaraadin;
- Tehdä ehdotus vierailevan tutkijan ja dosentin nimittämisestä dekaanille sekä valita tässä prosessissa käytettävät asiantuntijat;
- määrätä väitöstutkimusten ja lisensiaatintutkimusten opinnäytteiden esitarkastajat, tarkastajat ja vastaväittäjät, myöntää väittelylupa, määrätä kustos sekä hyväksyä opin- ja taidonnäytteet.

14 § Koulutusohjelman ja keskuksen johtaja

Koulutusohjelmalla ja keskuksella on johtaja. Dekaanin nimittää koulutusohjelmalle ja keskukselle johtajan ja hänelle sijaisen sekä vapauttaa johtajan/sijaisen tehtävistään.

15 § Koulutusohjelman ja keskuksen johtajan tehtävät

- johtaa koulutusohjelmaa tai keskusta;
 - vastaa taiteellis-pedagogisesta linjaamisesta ja kehittämisestä;
 - hyväksyy koulutusohjelman opetustarjonnan;
 - vastaa esihenkilötoiminnasta ja taloudesta;
 - ottaa tuntiopettajat;
 - vastaa siitä, että saatua palautetta käsitellään ja että se otetaan huomioon;
 - neuvottelee ohjelman ja keskuksen toimintasuunnitelman ja budjetin;
 - lausuu opinto-oikeuksia ja opintoja koskevista asioista opetusneuvostolle ja muille tahoille;
 - käsittelee muut koulutusohjelmaa tai keskusta koskevat asiat.
-
- Edellisten tehtävien lisäksi Esittävien taiteiden tutkimuskeskuksen johtaja:
 - hyväksyy tutkimussuunnitelmat, jos niihin tehdään merkittäviä muutoksia opintojen aikana;
 - nimeää tohtorikoulutettavien ohjaajat;
 - myöntää väitöstyöhön sisältyvien taiteellisten tai käytännöllisten sekä kirjallisten osien esitarkastusluvut työn ohjaajan ja taiteellisen tutkimuksen professorin puollon perusteella.

4. Menettely monijäsenisessä toimielimessä

16 § Kokouksen koolle kutsuminen, päätösvaltaisuus ja kokousmenettely

Akatemian monijäsenisten toimielinten toiminnassa noudatetaan johtosäännön säädöksiä (32-36 §) ja yliopiston muita tarkentavia ohjeita.

17 § Toimielimen jäsenen eroaminen ja tehtävästä vapauttaminen

Akatemian monijäsenisen toimielimen jäsenen eroamisesta sekä tehtävästä vapauttamisesta on voimassa, mitä Taideyliopiston johtosäännön 37 §:ssä ja vaaliohjesäännössä säädetään.

Päätöksen opetusneuvoston ja tutkimusneuvoston jäsenen vapauttamisesta tehtävästään tekee Teatterikorkeakoulun johtokunta.

18 § Toimielimen täydentäminen

Akatemian johtokunnan täydentämisestä säädetään Taideyliopiston vaaliohjesäännöstä. Opetusneuvoston ja tutkimusneuvoston henkilöstöjäsenet täydentää dekaani ja opiskelijajäsenet ylioppilaskunta.

5. Voimaantulo

19 § Ohjesäännön voimaantulo

Tämä ohjesääntö tulee voimaan 1.5.2024 ja kumoaa 1.8.2022 voimaan tulleen Teatterikorkeakoulun ohjesäännön.