

JAZZMUSIIKKI

MUSIIKIN KANDIDAATTI (180 op)

Pääaine, vähintään 90 op

a) Pääaine instrumentti- tai lauluopinnot

Instrumentti- ja/tai lauluopinnot
Yhtyesoitto ja/tai -laulu
Opinnäyte (sis. kypsyysnäytteen) 10 op

b) Pääaine sävellys

Sävellys
Teoria ja sovitus
Yhtyesoitto ja/tai -laulu
Opinnäyte (sis. kypsyysnäytteen) 10 op
Kypsyysnäyte

Sivuaineopinnot, vähintään 40 op

a) Pääaine instrumentti- tai lauluopinnot

Jazzmusiikin teoria, historia, rytmikka ja säveltapailu
Musiikkiteknologia
Opintojen suunnittelu

b) Pääaine sävellys

Instrumentti- ja/tai lauluopinnot
Jazzmusiikin historia, rytmikka ja säveltapailu
Musiikkiteknologia
Opintojen suunnittelu

Kieliopinnot 8 op

Toinen kotimainen kieli
Vieras kieli

Valinnaiset opinnot, vähintään 10 op

MUSIIKIN MAISTERI (150 op)

Pääaine, vähintään 100 op

a) Pääaine instrumentti- tai lauluopinnot

Instrumentti- ja/tai lauluopinnot
Yhtyesoitto ja/tai -laulu
Opinnäyte (sis. kypsyysnäytteen) 20 op
tai
Opinnäyte, jazzmusiikki, tutkielma tai projekti 33 op ja kypsyysnäyte

b) Pääaine sävellys

Sävellys
Instrumentti- tai lauluopinnot
Yhtyesoitto ja/tai -laulu
Opinnäyte (sis. kypsyysnäytteen) 20 op
tai
Opinnäyte, jazzmusiikki, tutkielma tai projekti 33 op ja kypsyysnäyte

Valinnaiset opinnot, vähintään 30 op

Mikäli opiskelija opiskelee 2,5-vuotisessa maisterikoulutuksessa ilman Sibelius-Akatemiassa suoritettua kandidaatin tutkintoa, pääaineopintoihin sisältyy opintojen suunnittelu –opintojakso.